







Conservatoires d'espaces naturels

Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur

VIE EN CEN # 2

26E CONGRÈS DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS

Concilier les vivants

MARSEILLE - 25 au 28 novembre 2026

Les sciences humaines et sociales au cœur des stratégies de préservation du vivant



Livret d'accueil

26E CONGRÈS DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS

Concilier les vivants

MARSEILLE - 25 au 28 novembre 2026

Le coup d'envoi du **26e Congrès national des Conservatoires d'espaces naturels sera donné le mercredi 25 novembre à Marseille**, sur le site exceptionnel du **Pharo**. Pendant trois jours, membres du réseau, partenaires, chercheurs, élus et acteurs de terrain se retrouveront pour partager leurs expériences, confronter leurs points de vue et nourrir ensemble les réflexions autour d'un enjeu central : le **rôle des sciences humaines et sociales dans la protection de la biodiversité**.

Face aux défis environnementaux actuels, comprendre les relations entre les sociétés humaines et les milieux naturels est devenu essentiel. Sociologie, anthropologie, géographie, histoire, philosophie ou encore économie offrent des clés précieuses pour éclairer les pratiques de gestion, accompagner les transformations des territoires et renforcer l'adhésion des citoyens aux actions de préservation de la nature.

Au fil des plénières, ateliers et sorties de terrain, ce congrès invitera les participant.e.s à croiser les regards et les disciplines afin d'enrichir les approches de la conservation. Il sera aussi l'occasion de découvrir la richesse du patrimoine naturel et culturel de Marseille, des Bouches-du-Rhône et de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, tout en profitant de moments conviviaux favorisant les échanges au sein du réseau.

Les équipes du **Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur** et de la **Fédération des Conservatoires d'espaces naturels** remercient chaleureusement l'ensemble des intervenant.e.s, les pilotes des différentes séquences ainsi que les partenaires techniques et financiers qui contribuent à la bonne tenue de cette édition.

Bon congrès à toutes et tous !

Consignes et sécurité

L'accès au Centre des Congrès du Pharo sera soumis à un contrôle des sacs. Tout objet tranchant est strictement interdit dans l'enceinte du congrès. Nous vous remercions de porter votre badge de manière visible durant toute la durée de l'événement et d'adopter un comportement responsable, respectueux et bienveillant tout au long de cette 26e édition.



Le Palais du Pharo



Auditorium du Centre des Congrès du Pharo



Ne pas oublier !

- **Votre gobelet** pour le bar et les pauses café (on fournit le porte-gobelet !)
- **4 € pour le bar** (espèces ou CB)
- **Un accessoire** pour la malle à déguisements
- **Vos écouteurs** pour les siestes sonores
- **Une gourde** pour la sortie du samedi
- **De la joie et de la bonne humeur !**

SOMMAIRE

1 Informations pratiques p.4

- Venir au Palais du Pharo p.5
- Transports en commun p.6
- Le Palais du Pharo p.7

2 Programme p.9

- Mercredi p.11
- Jeudi p.12
- Vendredi p.13
- Samedi p.14

4 Séquences de travail p.15

- Les Rencontres-métiers p.16
- Les Plénières p.17
- Les Ateliers p.19

5 Visites de sites p.26

6 Les temps « off » p.35

7 Contacts & partenaires p.40



Ballous © Melvyn GUILLOT-JONARD - CEN PACA

INFORMATIONS PRATIQUES



Vue du Palais du Pharo © CEN PACA

Venir au Palais du Pharo



Palais du Pharo : 58 boulevard Charles Livon, 13007 MARSEILLE

Rejoindre le Palais du Pharo depuis la gare Saint-Charles :

- **À PIED :** 40 min
- **MÉTRO M1 - LA FOURRAGÈRE :** 2 arrêts : 3 min - arrêt Vieux-Port puis bus ligne 82S Pharo-Catalans : 4 arrêts : 5 min - arrêt le Pharo
- **BUS LIGNE 82 S PHARO-CATALANS :** 15 arrêts : 20 min - arrêt le Pharo

Rejoindre le Palais du Pharo en voiture :

- **LYON - MARSEILLE :** 3h20
- **MONTPELLIER - MARSEILLE :** 2h10
- **PARIS - MARSEILLE :** 7h54
- **DIJON - MARSEILLE :** 5h30
- **BORDEAUX - MARSEILLE :** 6h32
- **LILLE - MARSEILLE :** 9h20
- **RENNES - MARSEILLE :** 9h34
- **ORLÉANS - MARSEILLE :** 7h16

Pour se garer : P

- **Q-PARK PHARO :** 75 imp. Clerville - 400m, 5 min à pied
- **PARKING INDIGO MARSEILLE VIEUX PORT LA CRIÉE :** 38 quai de Rive neuve : 850 m, 11 min à pied
- **BEPARK :** 69 bd de la Corderie : 1200m, 17 min à pied
- **Q-Park Corderie :** 35 bd de la Corderie : 1300m, 19 min à pied

*** Possibilité de réserver sur les sites web des parkings. Parkings payants.**

Attention

Nous vous recommandons de privilégier le train et les transports en commun (cf.p.6) pour vos déplacements. Ils constituent généralement une alternative plus sereine à la circulation marseillaise, bien connue de ses habitants...



Le Vieux-Port de Marseille



Panneau à l'entrée de Marseille

Contribution carbone

Le déplacement dans les Bouches-du-Rhône génèrera l'émission de tonnes de CO2 ; nous sommes donc collectivement responsables de limiter ces émissions en optant pour les solutions les moins émettrices. Mais parce qu'on ne peut avoir un évènement sans émission de CO2, chaque congressiste contribue à hauteur de 10€ à une action de séquestration carbone dans les milieux naturels, favorable au climat et à la biodiversité.

À Angers en 2025, la contribution carbone a participé à l'acquisition de foncier dans les Marais de l'Erdre, en Loire-Atlantique.



Vieille forêt (04)

Transports en commun

Le Palais du Pharo est desservi par les lignes de bus 82, 83 et 82S :



Pour accéder au site de la Régie des transports marseillais et acheter vos titres de transport, c'est ici :


Désirée Clary
M2 29 88
Euroméditerranée
Le Silo
Docks
Joliette
M2 T2 T3 35
35T 49 55 83
Terrasses du Port
Hangar J1
Gare Maritime Internationale
Mucem Saint-Jean
60
Jules Guesde
Colbert
Sadi Carnot
République Dames
Vieux-Port
Saint-Jean
Eglise St Laurent
Quai du Port
Ferry Boat
lanavette - Printemps et été
lanavette - Direction L'Estaque
lanavette - Direction Pointe Rouge
lebateau vers Château d'If et Friou
Le Pharo
81
Pharo Catalans
82S
Corniche Audéoud
Corniche Dessemond
Lycée Colbert
Théâtre La Criée
Fort St Nicolas
Sainte Fort N.-Dame
Saint-Victor
Corse d'Aurelle
Petit Chantier
Sainte Petit Chantier
Place de la Corderie
Quai de Rive Neuve
Vieux-Port Ballard
41 61 80
Estrangin
Estrangin Puget
Puget Roux de Brignoles
Puget Moulet
Jules Moulet Aune
Delanglade
Breteuil Delanglade
Métro Estrangin
Paradis Dragon
Canebière Bourse
29 31 32
89 97 97J
Canebière Capucins
Cours St-Louis
Rome Davso
Place de Rome
Préfecture
Salvator Italie
Lieutaud Salvator
Cours Julien
Lieutaud Cours Julien
Belsunce Alcazar
Noailles
M2 T1 T2 81
Réformés Canebière
M1 T2 33 34 49 74
Saint-Charles
M1 M2 52 56 82S A1 C8 33
34 50 51 53 64 88 89
Longchamp National
Palais Longchamp
Cinq Avenues Longchamp
M1 T2 6 7 7B
42 42T 81 88
Cinq Avenues
Foch 5 Avenues
6 7 7B
Foch Sakakini
Foch Boisson
Chartreux
M1 6 42
42T 67 72
Belle de Mai La Friche
56
Belle de Mai National
National Belle de Mai
Strasbourg Desaix
Strasbourg Amiens
Métro M2
Métro M1
Tram T1
Tram T2
Tram T3
Notre-Dame du Mont
M2 74 81
Eugène Pierre
Camas
George
Jean Martin
La Blancarde
M1 T1 T2 67
La Timone
M1 12 12B 12S 40
52 54 72 91
Hôpital de la Timone
Castellane
M1 M2 T3 B1 18 19
Baille
Jean Moulin Facultés
Baille Hôpital Conception
Baille Négre
Lodi Village
Lodi Fontange
Cours Bastide
Duparc Montolivet
Roche Albe
Roux St Bruno
Roux Gavaudan
Place Brossolette
Blancarde Progin
Blancarde Jeanne de Chantal
Stade Vallier
Vallier Parking Relais
Sakakini Sidi Brahim
Sakakini Chave
Sakakini Jeanne d'Arc
St Pierre Godchot
Duclaux
Mucem
Docks Romains
Théâtre de Lenche
Caisserie Beauregard
Bonneterie
Hôtel de Ville
Place de Lenche
Place Bargemon
Tourette Cathédrale
La Major
Barbusse Colbert
Dugommier Canebière
Noailles
Thiers Loisir
Saint-Savournin Loisir
Roosevelt Réformés
St Savournin Barbaroux
Monte-Cristo Camas
Monte-Cristo Faria
Libération Réformés
Gambetta Réformés
Gambetta Athènes
Grande Armée
Liberté Sembat
Liberté Lafayette
Nédelec Guesde
Nédelec St Charles
Voltaire St Charles
Guibal Cavaignac
National Guibal
Lycée St Charles
Place Leverrier
Flammarion Siphon
Flammarion Cassini
Flammarion Isoard
Bernard Clovis Hugues
Archives Municipales
Pôle Média
Bénédit
Cristofol National
Cristofol Auzias
Loubon Bellevue
National Loubon
Clovis Hugues
Pardigon Barbier
Chutes Lavie Dahdah
Chartreux Pierre Roche
Métro Chartreux
Place Sébastopol
Sedan Chave
Jeanne d'Arc
Hôpital de la Timone
Faculté St Charles
Forbin d'Hozier
Place Marceau
Collège Izzo
FRAC
Ponteves Paris
Pelletan St Lazare
Paris Clary
Hôpital Européen
Paris Mirès
Mirès
Le Silo
Théâtre Joliette Minoterie
Les Terrasses du Port
Quai du Lazaret
Av. Pasteur
Av. Pelletan
Av. du Général Leclerc
Autoroute A7
Bd Voltaire
Bd Nédelec
Bd Eugène Pierre
Bd George
Bd Chave
Bd de la Libération
Rue Monte-Cristo
Rue Jaubert
Rue de l'Abbé de l'Épée
Rue Terrusse
Rue de Locarno
Rue Saint Pierre
Rue Ferrari
Rue de la Loubière
Rue de Rome
Cours Lieutaud
Av. de la Corse
Abbaye St Victor
Bd de la Corderie
Quai de Rive Neuve
Av. du Pharo
Av. de la Joliette
Av. Robert Schuman
Rue de la République
Rue Bernard Dubois
Rue Clovis Hugues
Rue Guibal
Rue Bénédit
Rue Cassini
Rue Jugan
Rue Jobin
Rue Loubon
Rue Hoche
Rue Mirès
Rue Belle de Mai
Rue Bernard
Bd Figuière
Bd du Roi René
Bd Dahdah
Bd Paris
Bd de Strasbourg
Bd National
Bd Roux
Bd Blancarde
Bd Rougier
Bd Duparc
Bd Jean Moulin
Av. Maréchal Foch
Av. Blancarde
Av. Duparc
Av. Jules Cantini
Av. Jean Jaurès
Av. Camille Pelletan
Av. Pierre Mendès France

Le Palais du Pharo

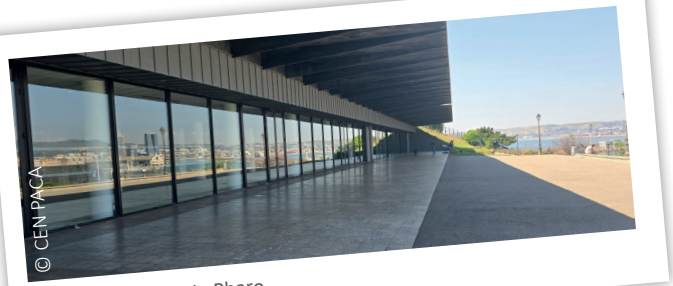
Propriété de la Ville du Marseille, le **Centre des Congrès du Pharo** est accessible en traversant le jardin public Emile Duclaux, également connu sous le nom de Jardin du Pharo. Il se divise en **deux ensembles architecturaux** qui seront utilisés durant les trois jours de Congrès :

Le bâtiment historique

Visible depuis le jardin. Ce bâtiment, classé monument historique, abrite plusieurs salles de travail sur deux étages (1 et 2). **Attention : la porte d'entrée de ce bâtiment sera condamnée durant toute la durée du Congrès, il faudra donc passer par l'extension contemporaine pour y accéder**

L'extension contemporaine

C'est l'entrée principale de ce Congrès ! Situé sous le jardin (sous-sol), cet espace comprend notamment un auditorium de 900 places, un espace de restauration et plusieurs salles de travail (cf. plan ci-contre). Des escaliers souterrains et un ascenseur permettent d'accéder au bâtiment historique.



Terrasse du Palais du Pharo



Plan de l'extension contemporaine (sous-sol)

Pour la petite histoire

La construction du Palais du Pharo a été ordonnée par Napoléon III au début des années 1850 pour son épouse, l'impératrice Eugénie. Destiné à être une résidence impériale, ce bâtiment n'aura finalement jamais tenu ce rôle.

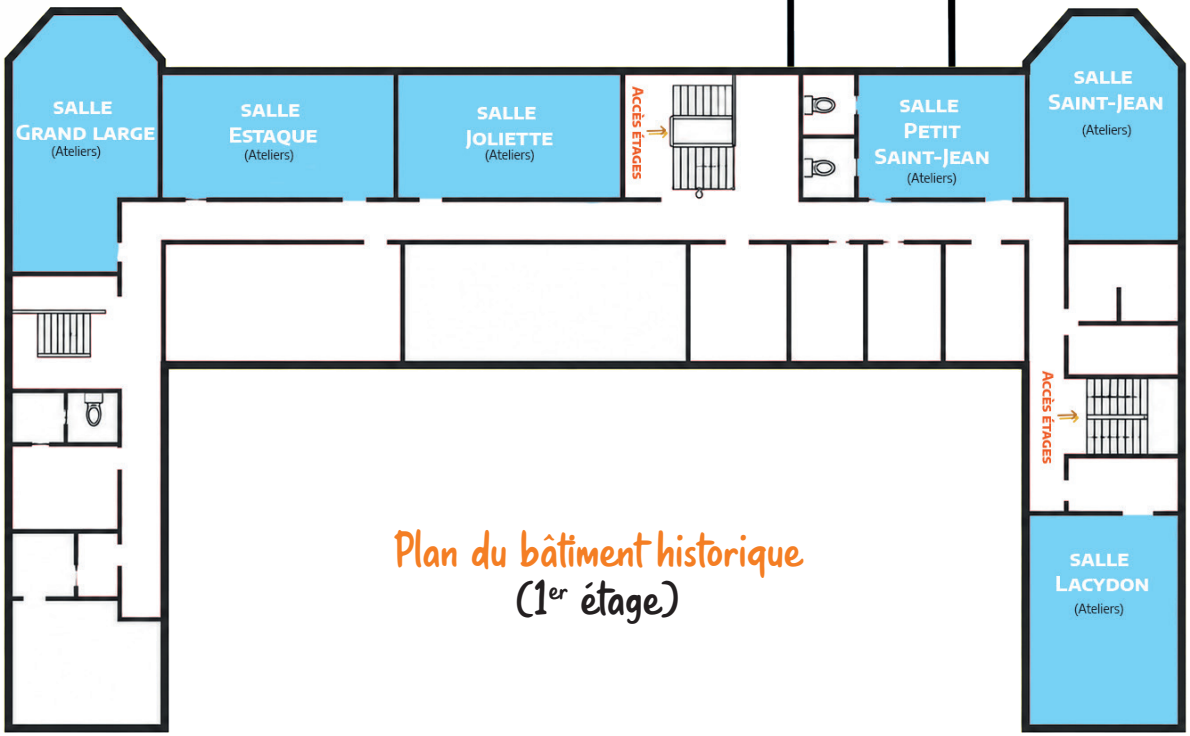
Le Palais du Pharo



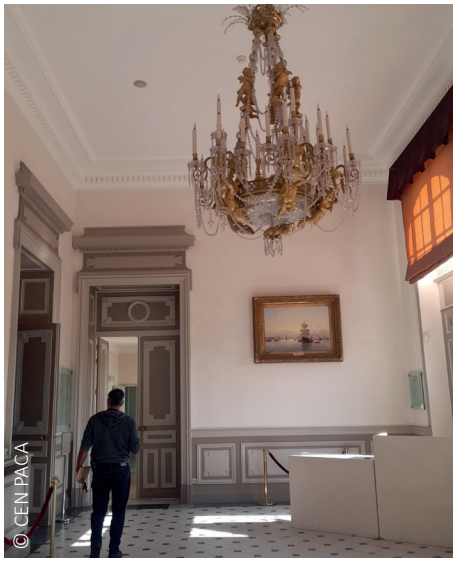
Salle d'atelier avec vue sur la mer



Plan du bâtiment historique
(2e étage)



Plan du bâtiment historique
(1er étage)



Couloir dans le bâtiment historique

PROGRAMME



Pour visionner le teaser du congrès réalisé par les étudiants de l'école MOPA, c'est ici :

Les Mourres de Forcalquier (04) © Cyril BENOIT

Programme



Mercredi 25 novembre

Dès 15h
Accueil des congressistes

16h - 18h30
CA et AG de la Fédération

17h - 18h30
Rencontres métiers

18h30 - 20h
Spectacle de stand-up

19h - 20h30
Réunion RP

20h -22h
Dîner

Jeudi 26 novembre

7h -8h : Petit footing

8h30 - 9h30
Café d'accueil

9h15 - 12h30 : Plénière d'ouverture

12h30 - 14h
Déjeuner

14h-15h
« Racines en mouvement »

13h30 - 15h
- Village du vivant
- Permanence « Plan de gestion »

15h - 18h : Ateliers

18h30 - 20h
- Village du vivant
- « Vertige d'une rencontre »
- Permanence « Plan de gestion »
- Remise des prix du concours photo « Concilier les vivants »
- Réunions diverses : LIFE, Chasse, Tourbières, Fôrets
- Réunion des salariés

20h - 22h
Buffet des terroirs

22h - 00h
Soirée dansante avec Palavas Végas !

Vendredi 27 novembre

8h30 - 9h30
Café d'accueil

9h30 - 12h30 : Ateliers

12h30 - 14h
Déjeuner

14h30 - 15h
Photo de groupe

13h30 - 15h
- Village du vivant
- Permanence « Plan de gestion »

15h30 - 18h : Plénière de clôture
- Table ronde de clôture
- Remise de la « Pensée sauvage »
- Passation 2027

18h - 20h
- Village du vivant
- Permanence « Plan de gestion »

20h - 22h
Buffet provençal avec Sud Jazz !

22h - 00h
Soirée dansante avec Alambic Trio !

Samedi 28 novembre

8h - 15h : Sorties terrain

Pour visionner le teaser du congrès réalisé par le CEN PACA c'est ici :

Mercredi

09:00
10:00
11:00
12:00
13:00
14:00
15:00 — **Dès 15h :** Accueil des congressistes
16:00
17:00 — **17h - 18h30** Rencontres métiers
16h - 18h30 CA et AG de la Fédération
18:00
19:00 — **19h - 20h** Spectacle stand-up
19h - 20h30 Réunion RP
20:00
21:00 — **20h30 -22h** Dîner

Accueil des congressistes

À partir de **15h** dans le hall est du Palais du Pharo

Une demi-journée de réunions internes, pour faire le point sur l'année écoulée et se retrouver.

Le Conseil d'administration et l'Assemblée générale de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels à 16h

SALLE 120, SOUS-SOL

Les Rencontres métiers à 17h

Pour plus d'informations, se reporter à la page 16.

La Réunion des Représentants du Personnel à 19h

SALLE GRAND LARGE, 1ER ÉTAGE

Le Spectacle de stand-up à 19h

AUDITORIUM, SOUS-SOL

La compagnie de théâtre **l'Art Dû** propose un spectacle de Stand Up et d'improvisation avec ses meilleurs comédiens à 19h dans l'auditorium, pour bien commencer la soirée !



Salle d'atelier avec vue sur la mer



Auditorium du Palais du Pharo

Jeudi



07:00 **7h -8h :** Petit footing

08:00

09:00 **8h30 - 9h15 :** Café d'accueil

10:00 **9h15 - 12h30 : Plénière d'ouverture**

11:00

12:00

13:00 **12h30 - 14h : Déjeuner**

14:00 **14h-15h :** « Racines en mouvement »

13h30 - 15h :
- Village du vivant
- Permanence « Plan de gestion »

15:00

16:00 **15h - 18h : Ateliers**

17:00

18:00

19:00 **18h30 - 20h :** Village du vivant, « Vertige d'une rencontre », Permanence « Plan de gestion », Remise des prix du concours photo « Concilier les vivants », Réunions diverses.

20:00

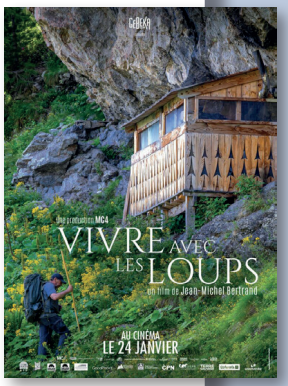
21:00 **20h30 -00h**
- Buffet des terroirs
- Boeuf musical
- Soirée dansante avec Palavas Végas !

Petit footing à 7h

Pas de prérequis de niveau : c'est ouvert à tout le monde ! Un parcours de 6km sans trop de dénivelé est proposé le long de la corniche. **Un véritable moment de partage en admirant la mer !**
RDV : Ombrière du Vieux-Port : 43.294605, 5.374107
Contact : Sacha Poultier - 06 27 40 38 55 - sacha.poultier@reseau-cen.org

Zoom sur les projections

14h - 15h : Racines en mouvement - Auditorium
Une création du Pôle-relais Zones humides tropicales
À travers six films courts tournés en Guyane, Guadeloupe, Martinique, Polynésie française, Mayotte et La Réunion, découvrez un projet artistique réunissant des jeunes autour de la danse, du chant et de la préservation des zones humides de leurs territoires.



18h30-20h : Vivre avec les loups - Auditorium
Un film documentaire de Jean-Michel Bertrand
Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière sensible à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent. Un voyage avec de surprenantes rencontres, humaines et animales, avec son style inimitable, le réalisateur nous entraîne dans des réflexions naturalistes et philosophiques sur la nature.

Réunions diverses à 18h30

Interlife (Salle Saint-Jean 1er étage), **Chasse** (Salle Estaque, 1er étage), **Forêts** (Salle Joliette, 1er étage), **Tourbières** (Salle Notre Dame, 2e étage), **Réunion des salariés** (Salle 120, sous-sol)

Le buffet des terroirs



Dégustez les mets régionaux du réseau lors de l'incontournable Buffet des terroirs. **Réception de vos denrées à votre arrivée (mercredi après-midi ou jeudi matin) à la borne d'accueil** spécifique. Installation du buffet le mercredi entre 19h et 19h45 !
Contact : Keiréna Laine - 06 56 89 03 61 - keirena.laine@reseau-cen.org

Vendredi

08:00 **8h30 - 9h30 :** Café d'accueil

09:00

10:00 **9h30 - 12h30 : Ateliers**

11:00

12:00

13:00 **12h30 - 14h : Déjeuner**

14:00 **14h30 - 15h**
Photo de groupe

13h30 - 15h :
- Village du vivant
- Permanence « Plan de gestion »

15:00

16:00 **15h30 - 18h : Plénière de clôture**

- Table ronde de clôture
- Remise des « Pensées sauvages »
- Passation 2027

17:00

18:00 **18h - 20h**
- Village du vivant
- Permanence « Plan de gestion »

19:00

20:00 **20h -00h**
- Buffet provençal avec Sud Jazz !
- Soirée dansante avec Alambic Trio !

21:00

La Photo de groupe

Merci de nous rejoindre dans le hall EST au sous-sol à 14h30 pour la photo souvenir !



Remise de la Pensée Sauvage

Zoom sur la Pensée sauvage

17h : Auditorium
Rendez-vous à l'issue de la plénière de clôture pour mettre à l'honneur des personnes particulièrement engagées dans la préservation de la nature.

Le Buffet provençal & la soirée musicale

Dégustez les mets préparés spécialement par le traiteur du congrès 2026.

La soirée sera rythmée par le groupe Sud Jazz, mené par Philippe Del Campo, administrateur au CEN PACA, et en deuxième partie par Alambic Trio, groupe festif d'inspirations multiples, qui nous entraînera jusqu'à la fin de la soirée sur le dancefloor !





Alambic Trio

Samedi

08:00	**8h-15h :** Visites de sites & visites dans la ville
09:00	
10:00	
11:00	
12:00	
13:00	
14:00	
15:00	
16:00	
17:00	
18:00	

Des visites de sites

Le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur vous propose de découvrir une dizaine de sites qu'il préserve.
De manière générale, n'oubliez pas vos chaussures de randonnée et votre gourde !



La Réserve naturelle nationale des coussouls de Crau

Des visites dans Marseille

Partez à la découverte du patrimoine historique et culturel de Marseille au travers de visites guidées passionnantes : le Museum d'histoire naturelle, le Fort Saint-Nicolas (avec l'association Citadelle de Marseille), l'Archipel du Frioul, le Parc Urbain aux papillons et une étonnante visite pour découvrir la géologie de Marseille.





Le Palais Longchamps

Lieu de rassemblement

999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)

Rendez-vous 20 minutes avant l'heure de départ pour récupérer votre panier repas !

SÉQUENCES DE TRAVAIL



Pins parasols © Josep Celse

Les Rencontres métiers

Mercredi 25.11 (17h - 18h30)

1. Vie associative (Salle 50, sous-sol)
2. Communication (Salle Joliette, 1er étage)
3. Animation nature / EEDD (Salle St-Jean, 1er étage)
4. Scientifique (centrée sur l'innovation) (Salle mucem, 2e étage)
5. Gestion (Salle Lacydon, 1er étage)
6. Foncier (Salle Petit St-Jean, 1er étage)
7. Animation territoriale / Natura 2000 (Salle 76, sous-sol)
8. Géomatique / SIG (Salle Petit mucem, 2e étage)
9. Administratif / Financier / RH (Salle Grand large, 1er étage)
10. Animation de réseau (Salle Notre-Dame, 2e étage)
11. Managers intermédiaires (Salle 50 bis, sous-sol)
12. Agriculture (Salle Estaque, 1er étage)



Suivi hivernal d'Outarde canepetière en Crau



Le Palais du Pharo



Plénière d'ouverture

Jeudi 26.11 (9h15 - 12h30)

AUDITORIUM, SOUS-SOL



9h30 - 10h30 : Discours d'ouverture

- Henri SPINI - Président du Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Hervé MENCHON - 12e adjoint au Maire de Marseille - Délégué à l'environnement et à la biodiversité, Ville de Marseille
- Didier RÉAULT - Vice-président du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône
- Christophe MADROLLE - Président de la Commission Biodiversité, mer et littoral, Parcs Naturels Régionaux, Risques, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Kristell ASTIER-COHU - Directrice générale adjointe, Agence de l'eau Rhône-Méditerranée-Corse
- Zoé MAHÉ - Directrice régionale adjointe, Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement Provence-Alpes-Côte d'Azur

10h25 : Lancement officiel du Congrès

- Christophe LÉPINE - Président de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels et du Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France

10h35 - 11h20 : Conversation avec nos grands témoins

- *Animation : Julie DELAUGE* - Responsable conservation & appui stratégique, Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Raphaël MATHEVET - Écologue et géographe, directeur de recherche au CNRS à Montpellier, spécialisé dans la conservation de la biodiversité, la gestion intégrée des territoires et les relations Homme / Nature
- Virginie MARIS - Chercheuse au CNRS spécialisée en philosophie de l'environnement et travaillant au Centre d'écologie fonctionnelle et évolutive à Montpellier

11h20 - 12h25 : Retours d'expérience du réseau

- *Animation : Pierre MOSSANT* - Directeur du Conservatoire d'espaces naturels d'Auvergne
- Anne-Laure BARTHÉLÉMY - Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur : **Création d'une aire protégée : les rôles et les stratégies du CEN PACA analysés sous le prisme de la sociologie de la traduction**
- Adam FATOUAK - Conservatoire d'espaces naturels de Savoie, Daphné DUVERNAY - ACT FOR SEA : **Prise en compte des sciences comportementales dans la gestion des usagers d'un espace naturel à double vocation (enjeu écologique et enjeu touristique)**
- Serge GRESSETTE - Conservatoire d'espaces naturels de Centre-Val de Loire : **Libre évolution : une éthique du soin qui redéfinit le rôle du gestionnaire**
- Vincent SANTUNE - Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France, Éléa DAUX Auddicé : **Auddicé & CEN : un partenariat local, naturel et inspirant**

Plénière de clôture

Vendredi 27.11 (15h30 - 18h)

AUDITORIUM, SOUS-SOL

15h30 - 17h : Table ronde

- *Animation : Clotilde PEROT-GUILLAUME* - Animatrice du PRA Outarde canepetière et du PNA Ganga cata-Alouette calandre, Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Marine CALMET - Juriste en droit de l'environnement, fondatrice et directrice de Wild Legal
- Oscar NAVARRO - Professeur des universités Psychologie Sociale et Environnementale - Nîmes Université, Co-directeur du Laboratoire CHROME - Expérience
- Anne CADORET - Maîtresse de Conférences en géographie-aménagement – Aix-Marseille Université, HDR UMR CNRS TELEMME
- Carole BARTHÉLÉMY - Maîtresse de conférences en sociologie – Aix Marseille Université, HDR Laboratoire Population Environnement Développement
- Pierre MOSSANT - Directeur du CEN Auvergne

17h – 17h15 : Signature de convention

- Entre la Fondation Espaces naturels de France et la Fondation Crédit Mutuel Alliance Fédérale

17h15 – 17h30 : Remise de la Pensée sauvage

Pensée sauvage remise par :

- Daniel BÉGUIN - Président d'honneur de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
- Henri SPINI - Président du Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Christophe LÉPINE - Président de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels et du Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France

17h30 – 17h40 : Remerciements des partenaires

17h45 – 17h55: Passation 2027

17h55 – 18h : Infos pratiques



Plénière de clôture, Angers, novembre 2025

LES ATELIERS



Aigle de Bonelli © Elvin Miller- CEN PACA

Les ateliers du jeudi (15h - 18h)



1 L'apport des sciences sociales dans la réflexion sur l'adaptation au changement climatique des milieux naturels (Salle St-Jean, 1er étage)

Face aux effets du changement climatique sur les aires protégées, les démarches d'adaptation nécessitent une approche intégrant à la fois les dimensions écologiques, sociales et territoriales. Cet atelier propose d'explorer la contribution des sciences sociales à la conception et à la mise en œuvre de stratégies d'adaptation. L'atelier abordera également les enjeux de concertation et de gouvernance à travers les relations développées (partenaires, élus, acteurs professionnels...). À travers plusieurs retours d'expérience, cet atelier mettra en lumière la manière dont les sciences sociales permettent d'éclairer les controverses, d'anticiper les conflits d'usage et d'accompagner les arbitrages nécessaires.

2 Déployer la transition agroécologique dans les territoires : quelles postures et méthodes de travail pour les Conservatoires ? (Salle MUCEM, 2e étage)

Face aux défis environnementaux actuels, les Conservatoires d'espaces naturels s'engagent en faveur de la transition agroécologique et portent de plus en plus d'actions pour accompagner les paysans vers une meilleure prise en compte du vivant. Ces actions nécessitent de déployer de nouvelles méthodes de travail et d'adopter une posture intégrant les dimensions humaines et économiques du métier d'agriculteur. Cet atelier se basera sur des retours d'expériences de Conservatoires et sur des interventions de partenaires permettant d'éclairer l'apport des sciences humaines et sociales (économie, sociologie, dialogue territorial, histoire...) pour travailler avec le monde agricole.

3 Milieux humides : perception et appropriation (Salle Notre-Dame, 2e étage)

La protection des milieux humides renforce la résilience des territoires face au changement climatique. Pourtant, ils sont fortement menacés puisque seulement 6 % des écosystèmes humides remarquables sont dans un état de conservation favorable. C'est pourquoi les actions de restauration de ces milieux sont essentielles, de même que leur préservation, priorité des réseaux de gestionnaires. Toutefois ils restent méconnus du grand public et leur représentation, dans les médias notamment, véhicule un grand nombre d'idées reçues. Face à ce constat, comment faire accepter et bien mener aujourd'hui un projet sur les milieux humides ?

4 Faire commun pour préserver le vivant : quels enseignements pour les Conservatoires d'espaces naturels ? (Salle Joliette, 1er étage)

Les communs suscitent un intérêt croissant comme mode de gouvernance collective des espaces naturels et des ressources naturelles. Mais que recouvre réellement cette notion et en quoi peut-elle inspirer l'action des Conservatoires d'espaces naturels ? À travers les regards croisés et complémentaires (anthropologie, droit et philosophie) d'acteurs engagés dans la gestion de communs pastoraux et forestiers, cet atelier sous forme de table-ronde interactive explorera des expériences concrètes de gestion collective. L'objectif : nourrir la réflexion, questionner les pratiques des Conservatoires d'espaces naturels et identifier les opportunités offertes par l'approche des communs pour préserver le vivant et agir dans les territoires.

Les ateliers du jeudi (15h - 18h)

5 Sensibilisation, consultation, concertation, co-construction : quelles définitions et quels apports des Sciences Humaines et Sociales ? (Salle 120, sous-sol)

Si la consultation et la sensibilisation peuvent être des vecteurs d'appropriation des enjeux environnementaux, elles présentent néanmoins des limites dans la conduite des projets. En se basant sur les apports de la psychologie et de la sociologie, cet atelier essayera de décortiquer les théories de l'engagement et l'analyse des jeux d'acteurs pour mobiliser et permettre l'implication des différentes parties prenantes au sein même des projets. Pour ce faire, il mobilisera des exemples de conflits, d'analyse du jeu d'acteurs et de diagnostic d'ancrage territorial de sites gérés. Enfin, il visera également à collectivement s'interroger sur la place des expertises techniques face aux savoirs locaux pour co-construire plutôt qu'opposer.

6 Les liens qui libèrent : créer un lien avec la nature (Salle 50, sous-sol)

Retour d'expériences sur la mise en œuvre d'approches non cognitives (sensibles, sensorielles, ludiques...) pour créer du lien et de l'amour avec la nature pour faire évoluer le savoir être des enfants. Exemples : adaptations des activités Cornell (mon ami l'arbre) ; petite communion avec la nature ; memory sensoriels ; relaxation sauvage augmentée ; marche pieds nus ; dans la peau d'une rivière ; dessiner c'est gagné. Intervention d'une spécialiste sur le champ des neurosciences ou de la psychologie environnementale pour éclairer sur les mécanismes cognitifs du changement.

7 Concilier les vivants : jusqu'où ? (Salle Lacydon, 1er étage)

Protéger la biodiversité implique souvent de concilier les vivants. Mais intervenir sur certaines espèces pour en préserver d'autres peut aussi susciter tensions et controverses.
Que protège-t-on lorsqu'agir en faveur de la biodiversité impacte d'autres vivants ? À travers le cas des espèces exotiques envahissantes (EEE) nous explorerons l'apport des sciences humaines et sociales pour mieux comprendre les perceptions, les systèmes de valeurs et les arbitrages complexes de leur gestion. Une thématique à la croisée des enjeux de conservation, d'usages et d'éthiques environnementales.

8 La nature comme vecteur d'inclusion (Salle 76, sous-sol)

Comment la nature peut-elle favoriser le vivre-ensemble et comment adapter les actions des Conservatoires d'espaces naturels à des publics peu en contact avec elle ? On se concentrera ici entre autres sur les personnes placées sous main de justice, avec l'ambition de réfléchir aux plus-values des liens à la nature dans leur parcours de réinsertion au sein de la société. Ces échanges, sous forme de « bibliothèque vivante », apporteront des regards croisés issus des Conservatoires d'espaces naturels, de la sociologie et d'acteur.rice.s du monde judiciaire.

Les ateliers du jeudi (15h - 18h)

9 L'humain et la prédation, éclairer notre rapport au sauvage par les sciences humaines et sociales (Salle Estaque, 1er étage)

Cet atelier proposé par les groupes projets Grands prédateurs et Chasse du Réseau vise à explorer sous l'angle des Sciences humaines et sociales le sujet de la prédation, qu'elle soit réalisée par l'humain ou par les grands prédateurs. Il permettra de réfléchir au rapport de l'humain à la chasse, à l'importance des enjeux sociaux autour des grands prédateurs, et des tendances et évolutions sociétales sur la perception de la prédation et de la chasse. Il analysera enfin comment les apports des sciences humaines et sociales peuvent éclairer notre travail de gestionnaire sur les sujets chasse & prédation, notamment sur notre manière de communiquer sur ces sujets.

10 Communiquer avec l'aide des sciences sociales sur les enjeux et les impacts liés à la biodiversité (Salle Grand-Large, 1er étage)

Les sciences comportementales peuvent nous permettre d'imaginer des alternatives à des communications répressives ou culpabilisantes, qui fonctionnent dans certains cas mais pas toujours. Comment communiquer sur une interdiction ? Comment engager les changements de comportements ? Comment accompagner les influenceurs digitaux ? Dans cet atelier dédié aux enjeux de communication, nous partagerons des exemples concrets pour influencer positivement les comportements.



La plaine de la Crau et les usines de Fos-sur-mer (13)



Les marais de Beauchamp à Arles (13)



Chantier école sur la Montagne de Lure (04)

Les ateliers du vendredi (9h30 - 12h30)



11 Comment financer durablement le vivant sans réduire la nature à une marchandise ? (Salle 120, sous-sol)

On assiste depuis plusieurs années à un désengagement de la force publique sur la préservation de la biodiversité. En parallèle, de nouveaux modèles de financement privés émergent et tendent à se diversifier (crédits carbone, certificats biodiversité, PSE privés, mécénat...). Ces financements privés sont probablement amenés à prendre une part de plus en plus importante dans le financement de la protection de la nature, et posent de fait un certain nombre de questions. Existe-t-il un chemin entre « vendeurs de nature » et « opposants systématiques » ? Le réseau des Conservatoires d'espaces naturels doit-il (et peut-il ?) devenir un tiers de confiance ? Les retours d'expériences acquis au sein du réseau, les témoignages d'entreprises et le regard d'un.e économiste engagé.e, nourriront les échanges de cet atelier sur les nouveaux modèles économiques de protection de la nature.

12 Comprendre d'où l'on vient pour savoir où l'on va. Les patrimoines historiques et archéologiques des sites conservatoire pour mieux connaître, protéger, gérer, valoriser et accompagner. (Salle Notre-Dame, 2e étage)

Les milieux « naturels » français sont la résultante (d'une histoire) des interactions entre les besoins des sociétés humaines et l'exploitation des ressources naturelles. Appréhender l'histoire d'un site peut éclairer d'une lumière nouvelle la démarche Connaître, Protéger, Gérer, Valoriser et Accompagner d'un gestionnaire de site conservatoire. Loin de son coeur de métier, quelles approches le gestionnaire peut-il mettre en place pour travailler sur cette thématique et faire émerger de nouveaux projets au service des patrimoines naturels, paysagers, géologiques, historiques et archéologiques.

13 Nature et culture : mobiliser la création artistique pour créer du lien sur les territoires et transformer nos actions (Salle Saint-Jean, 1er étage)

Cet atelier explore la façon dont le processus de création artistique permet de solliciter conjointement émotions et connaissances scientifiques pour mieux comprendre et agir au regard des enjeux environnementaux. À travers des pratiques diverses d'écriture, de musique et de mise en mouvement du corps, il propose de découvrir et d'expérimenter des formes sensibles de transmission et de construction collective. Il interroge la place des émotions et de l'expérience vécue ensemble dans la valorisation de nos démarches de conservation et notamment comme levier complémentaire aux approches scientifiques et de gestion pour susciter curiosité, compréhension et engagement.

14 Sports de nature : et la nature dans tout ça ? (Salle Grand-Large, 1er étage)

Cet atelier s'intéresse aux sports de nature, activités dont l'emprise et les impacts questionnent de plus en plus les gestionnaires d'espaces naturels. Nous vous proposons donc de croiser les regards et les disciplines pour mieux comprendre ces pratiques, à la fois source de lien avec la nature et de pressions sur les écosystèmes. Entre opportunités sociales et enjeux environnementaux, comment concilier besoin de nature et préservation ? Cet atelier invite à réfléchir autour de la recherche d'équilibres subtils entre enjeux sociaux, économiques, territoriaux et écologiques, tout en questionnant les limites à porter par les gestionnaires d'espaces naturels.

Les ateliers du vendredi (9h30 - 12h30)

15 Sensibilisation à l'environnement et conservation de nos sites : un équilibre à rechercher (Salle Joliette, 1er étage)

À travers des retours d'expérience du Réseau, cet atelier propose un échange sur les perceptions du public envers la nature et les aménagements. Nous verrons comment les émotions et les approches sensibles peuvent changer le regard sur le vivant. Lieu de balade, d'observation, danger du sauvage ou encore terrain de sport, les perceptions que le public a de la nature sont parfois complexes. Côté gestionnaires, il faut s'adapter : rendre nos sites accessibles, inclusifs, les valoriser, et sensibiliser le public à leur préservation, tout en garantissant un bon état de conservation. Entre jardin public et site inaccessible mis sous cloche, un panel de possibles existe et ne demande qu'à être exploré !
Quelles sont les bonnes questions à se poser pour ne pas « tomber dans le panneau » lors de la création d'un sentier pédagogique ? Un label Tourisme et handicap sur un site en gestion : mythe ou réalité ? Rendez-vous lors de l'atelier !

16 Analyses de réseaux : de la biodiversité à l'association (Salle 50, sous-sol)

Comment se structure un réseau associatif à travers les interactions entre les acteurs qui le font vivre : bénévoles, salariés, adhérents, partenaires... ? Cet atelier participatif propose de prendre du recul sur les réseaux associatifs en les considérant comme des systèmes vivants, basés sur des interactions et des équilibres. En s'appuyant sur les interactions entre plantes et pollinisateurs, puis sur une étude menée au Conservatoire d'espaces naturels des Hauts-de-France, il montrera comment ces relations peuvent être analysées et interprétées. L'atelier se conclura par une réflexion collective sur les leviers d'amélioration des dynamiques associatives et coopératives.

17 Acceptation des espaces protégés et de leur gestion (Salle MUCEM, 2e étage)

Cet atelier appréhende la notion d'acceptabilité sociale et son application dans les aires protégées. Le cadre scientifique de la notion d'acceptation sera posé par l'intermédiaire d'un travail de thèses dans le cadre des Réserves naturelles. Puis différents cas d'application seront présentés : de la création ou l'extension d'Aires protégées par le biais d'étude d'acceptabilité, à la mise en place d'actions de restauration. Ce sera l'occasion de questionner par les retours d'expériences les blocages d'un manque d'acceptabilité, les leviers pour y faire face, ainsi que la nécessité de travailler l'acceptation sociale de nos actions, impliquant une évolution des territoires.

18 Gestion d'espaces naturels et exclusions sociales (Salle 76, sous-sol)

Gérer un espace naturel induit d'en exclure des usages sociaux, parfois même sans que nous en ayons conscience. Il est essentiel de comprendre les effets qu'ont nos choix de gestion sur les populations d'un territoire afin de ne pas renforcer des inégalités sociales déjà existantes. Cet atelier vous présentera des exemples concrets d'exclusions socio-environnementales (pratiques populaires de nature, populations locales dans les DROM COM, etc.) Il vous proposera également de réfléchir aux actions que nous pouvons mettre en place pour limiter notre impact négatif sur les populations concernées.

Les ateliers du vendredi (9h30 - 12h30)

19 Penser la préservation par le vivant, une autre façon d'habiter le monde, et d'en être les gardien.nes ? (Salle Lacydon, 1er étage)

Depuis quelques années, notre manière de se positionner et d'agir pour préserver la biodiversité évolue, tout comme les rapports au monde que nous entretenons. Tisser des alliances avec le vivant devient progressivement un leitmotiv de nos actions à travers les droits de la Nature, l'approche régénérative des rivières (low-tech Castor) ou la libre évolution. Ces formes d'éthiques du soin, ancrées dans nos territoires, apportent une autre regard (et une autre oreille) sur l'enchantement du monde.

20 Une seule santé, mille possibilités : des idées concrètes pour agir sur son territoire. Découvrir l'approche One Health (Salle Estaque, 1er étage)

Face aux défis sanitaires, environnementaux et sociétaux, l'approche One Health propose de repenser la santé comme un tout, à l'intersection des humains, des animaux et des écosystèmes. Après une introduction accessible à ce concept encore émergent, l'atelier donnera à voir des applications concrètes à travers trois retours d'expérience : les opportunités offertes par l'approche One Health pour les territoires, le partage des connaissances au service de programmes participatifs comme CITIQUE, et les bénéfices des bains de nature et des prescriptions vertes pour la santé physique-mentale. L'objectif : comprendre, s'inspirer et passer à l'action.



Castor



Paddle versus Flamant rose, Petite Camargue (13)



Immersion, Nature Augmentée : un outil pour sensibiliser à la protection des Zones humides (Ecomusée de la Crau, 13)

VISITES DE SITES



Alouette calandre © Damien CERDAN

Informations pratiques



Les bus seront stationnés en dépose-minute et ne pourront pas attendre. Les départs devront impérativement se faire à l'heure prévue. Prévoyez d'arriver 20 minutes avant pour récupérer vos paniers repas.

Départs des sorties en bus et retrait des paniers repas

1 • **Départ des bus : Vieux-Port : 999 avenue Vaudoyer**
• **Distribution des paniers repas : Vieux-Port : 999 avenue Vaudoyer**

Planning des départs – sorties en bus

- **Sorties 4, 5 et 6 :** départ à 8h00
- **Sorties 1, 2 et 8 :** départ à 8h20
- **Sorties 14 et 7 :** départ à 8h40
- **Sorties 11 et 3 :** départ à 9h

Planning des sorties avec rendez-vous directement sur site

3 • **Sortie 13 :** RDV à 9h - Ombrière du Vieux-Port (10 min. à pied du point de retrait des paniers repas)

3 • **Sortie 9 (bateau) :** RDV à 8h30 - embarcadère du Vieux-Port (10 min. à pied du point de retrait des paniers repas)

• **Sortie 10 :** RDV à 10h au Palais Longchamp, aile droite, bd Philippon (40 min. à pied du point de retrait des paniers repas ou accès possible en tramway, ligne 2)

2 • **Sortie 12 :** RDV à 10h, montée du Souvenir Français (20 min. à pied du point de retrait des paniers repas)

Informations pratiques

• Pensez à apporter votre **gourde.**
• Au retour, un arrêt sera effectué à la gare Saint-Charles, puis au point de départ.
• La **sortie 6** comprendra un arrêt à la **gare TGV d'Aix-en-Provence**, avant les arrêts à la gare Saint-Charles et au Vieux-Port.

Gestion des bagages : pas de bagagerie dédiée au Congrès

• **Sorties en bus :** possibilité de laisser les bagages dans les soutes
• **Sorties au Museum et à la Citadelle :** possibilité de laisser les bagages à l'accueil
• **Autres sorties :** les participants devront prévoir une solution personnelle.

Des consignes payantes à proximité du Vieux-Port



4 Lien vers Consigne 4

5 Lien vers Consigne 5

6 Lien vers Consigne 6

7 Lien vers Consigne 7



Visites de sites

COMPLET

1 Réserve naturelle régionale de la Poitevine – Regarde-Venir

Réserve Naturelle Régionale POITEVINE - REGARDE-VENIR

Voyageons dans le temps en parcourant le coussoul de Regarde-venir !

Située à l'ouest de Salon-de-Provence et à proximité immédiate de la Réserve naturelle nationale des coussouls de Crau, cette Réserve réunit deux milieux typiques de la plaine de la Crau. À l'est, une étendue de « Crau verte » où l'on cultive le foin de Crau, mondialement reconnu pour sa qualité. À l'ouest, une étendue de « Crau sèche », appelée le « coussoul ». Cet espace naturel est remarquable pour ses populations d'Outarde canepetière et d'Œdicnème criard qui s'y reproduisent. La Poitevine abrite également de très anciennes prairies de fauche parcourues par un dense réseau de haies implantées au 19e siècle.



Réserve naturelle régionale de la Poitevine – Regarde-Venir (13)

Sur les pas des anciens occupants du coussoul, Thierry Dutoit (Université d'Avignon) et Vincent Bertus (Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur) vous proposent de partir à la découverte des traces laissées depuis l'époque romaine et de leurs impacts encore détectables aujourd'hui sur la flore et la végétation de la plaine de Crau.

- *Départ de Marseille : 8h20 - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 13h*
- *Temps de marche : 2h30 à 3h*
- *Chaussures de marche, vêtements de pluie, paire de jumelles, gourde*
- *Jauge max. : 25 personnes*

COMPLET

2 Réserve naturelle nationale des Coussouls de Crau

Entre conflits d'usage et conservation, pas si simple de concilier les vivants !

Coincé entre les célèbres Alpilles et la mythique Camargue, se cache un paysage unique et discret : la Crau. Malgré un statut de Réserve naturelle nationale, le pastoralisme multiséculaire, les espèces endémiques, la riche faune et la flore exceptionnelle sont sacrifiés au profit de pipelines, autoroutes et autres projets d'aménagements du territoire. Terrain de jeu naturaliste pour certain.es, champ stérile pour la plupart, ce territoire aux multiples facettes cherche toujours sa place dans le cœur du public. Guidés par le conservateur de la Réserve, vous découvrirez les paysages uniques et pourtant menacés de la steppe de Crau et son exceptionnelle biodiversité.



Réserve naturelle nationale des Coussouls de Crau (13)

- *Départ de Marseille : 8h20 - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 13h*
- *Temps de marche : 2h*
- *Terrain jalonné de galets. Chaussures de randonnée et vêtements chauds, gourde*
- *Jauge max. : 25 personnes*

Réserve Naturelle COUSSOULS DE CRAU

Visites de sites

COMPLET

3 La Petite Camargue

Retour sur 25 ans de gestion en faveur des milieux naturels



La Petite Camargue vue du ciel (13)

Véritable mosaïque de milieux naturels, la Petite Camargue est le trésor de l'étang de Berre. Le Conservatoire du Littoral et le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur travaillent main dans la main pour réaliser des actions en faveur des habitats et des espèces. Entre garrigue, oliveraie, roselière et sansouïre, laissez-vous bercer par le chant des oiseaux au cours d'une balade nature en compagnie d'Anaïs, cheffe de projet gestion de site. Hérons, aigrettes, canards et Flamants roses seront au rendez-vous de cette promenade au cœur des paysages méditerranéens.

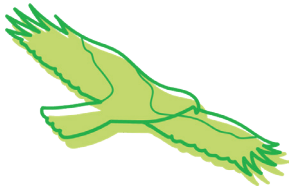
- *Départ de Marseille : 9h - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 13h30*
- *Temps de marche : 2h (4km)*
- *Chaussures de randonnée et vêtements chauds, gourde*
- *Jauge max. : 35 personnes*

COMPLET

4 Forêt et crête de la Sainte-Baume

Balade entre la hêtraie centenaire et les crêtes, un contraste de paysages à couper le souffle !

En compagnie de Cécile Ponchon, coordinatrice de programmes Rapaces, et Stéphane Bence, coordinateur entomologie, vous parcourrez la Réserve biologique mixte de la Sainte-Baume. Riche d'une biodiversité exceptionnelle, cette forêt centenaire est aussi un lieu culturel et cultuel très ancien. Après une ascension au milieu des hêtres, chênes et ifs majestueux, habitats d'une entomofaune rare et protégée, vous atteindrez le col du Saint Pilon. Place donc à la falaise et aux pelouses méditerranéo-montagnardes, milieux privilégiés de l'Aigle de Bonelli, du Faucon pèlerin et de l'endémique Semi-apollon de Saint-Cassien !





La Sainte-Baume (83)

- *Départ de Marseille : 8h - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h15*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 15h*
- *Temps de marche : Sortie réservée aux bons marcheurs. 6,5 km pour 400m de dénivelé et environ 3 h de marche*
- *Chaussures de randonnée et vêtements chauds, gourde*
- *Jauge max. : 25 personnes*

Visites de sites

COMPLET

5 Vous prendrez bien une petite mousse ?

Voyage au pays des minuscules

La Réserve biologique mixte de la Sainte-Baume abrite une vieille forêt de hêtres qui regorge de nombreux secrets. Nils Peronnet, bénévole au Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur et créateur de la Mallamousse (première malle pédagogique dédiée aux mousses), vous invite à ralentir votre marche et baisser les yeux sur leurs petites fri-mousses. Plongez dans cet univers humide et luxuriant à travers une balade ponctuée d'observations et d'activités ludiques. Apprenez d'abord à reconnaître une mousse de ce qui n'en est pas, puis découvrez comment elles se reproduisent... avant de comprendre comment elles survivent avec « bryo » ! Florian Buralli, chargé de mission entomologie et forêt au Conservatoire, vous fera quant à lui découvrir le monde fascinant des arthropodes qui habitent ces mousses et les dendro-habitats rarissimes de la Sainte-Baume. Une balade tout en douceur à la rencontre des minuscules habitants de nos forêts !

- *Départ de Marseille : 8h - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h15*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 15h*
- *Temps de marche : 3h, marche à un rythme balade, présence de marches, rochers, dénivelé.*
- *Chaussures de marche, vêtements adaptés, paire de jumelles, gourde*
- *Jauge max. : 25 personnes*



Miss mousse à la Sainte-Baume (83)

6 Les Mourres de Forcalquier

Une ambiance lunaire au cœur de la Haute-Provence

Aux portes des Alpes, les Mourres surgissent du paysage comme une mémoire de pierre. Ces sculptures calcaires aux silhouettes tourmentées, façonnées par vingt-cinq millions d'années de patiente géologie. Leur singularité tient autant à la richesse du vivant qu'elles abritent qu'à l'attachement des habitants de ce territoire. Nichés aux abords de Forcalquier, dans le Parc naturel régional du Luberon, le site est un Espace naturel sensible du Département des Alpes de Haute-Provence.

Il vous est proposé une balade immersive dans ce lieu aux multiples visages et usages, chargé d'histoire avec ses interrogations du présent.

Parmi les figures emblématiques de ce monde à part, le Lézard ocellé, seigneur discret des roches chaudes, vous livrera quelques-uns de ses secrets.



Les Mourres de Forcalquier (04)

- *Départ de Marseille : 8h - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 2h*
- *Arrivée à la gare Aix-en-Provence TGV : vers 14h*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 15h*
- *Temps de marche : 2h (2km), pas de difficultés particulières*
- *Chaussures de randonnée, gourde*
- *Jauge max. : 45 personnes*

! Cette sortie propose un retour à la gare d'Aix-en-Provence TGV vers 14h.



Visites de sites

COMPLET

7 L'Espace Naturel Sensible de la Garrigue à Mérindol : lorsque l'agriculture et la rivière se font écho

Découverte d'un paysage provençal traditionnel dans la vallée de la Durance



L'Espace Naturel Sensible de la Garrigue à Mérindol (84)

Niché sur une terrasse alluviale perchée de la Durance, au pied du Luberon, « La Garrigue » est un cœur de biodiversité sur la commune de Mérindol. Des cultures extensives abritent des espèces messicoles rares, dont la remarquable Garidelle fausse nigelle qui se laisse admirer à la fin du printemps et à l'automne. En traversant la forêt communale, les visiteurs attentifs peuvent admirer le Lézard ocellé au détour d'une zone de garrigue ou au pied d'une souche creuse, avant de profiter d'un remarquable panorama sur la Durance et sur les nombreux oiseaux qui y séjournent. Le Parc naturel régional du Luberon, l'Office national des forêts et le Conservatoire d'espaces naturels de Provence Alpes Côte-d'Azur vous accompagneront à la découverte de cet Espace naturel sensible de Vaucluse.

- *Départ de Marseille : 8h40 - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 14h*
- *Temps de marche : 3 km pas de difficultés particulières*
- *Chaussures de randonnée et vêtements chauds, gourde*
- *Jauge max. : 45 personnes*

COMPLET

8 Concilier les vivants : une stratégie partagée avec la Métropole Aix-Marseille-Provence pour le Grand Site de France Concors Sainte-Victoire

L'équipe du Grand Site de France Concors Sainte-Victoire et le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur proposent une randonnée commentée pour partir à la découverte d'un territoire où se rencontrent paysages, biodiversité, patrimoine et activités humaines. Au fil du parcours, cette sortie sera l'occasion d'échanger autour des liens entre connaissance, préservation et gestion des milieux naturels, accompagnement des acteurs du territoire et adaptation. Vous y découvrirez le partenariat engagé entre le Conservatoire et la Métropole Aix-Marseille-Provence, qui s'insère aujourd'hui dans une dynamique de structuration et d'adaptation de l'action de conservation pour ce site, et se traduit par la mise en place d'un plan de gestion qui intégrera une réflexion collective autour de l'adaptation aux changements climatiques.



Le Grand Site de France Concors Sainte-Victoire (13)

- *Départ de Marseille : 8h20 - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h15*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 13h15*
- *Temps de marche : 2h, difficulté moyenne*
- *Chaussures de randonnée et vêtements chauds, gourde*
- *Jauge max. : 35 personnes*

Visites de sites

MARSEILLE

COMPLET

9 L'archipel du Frioul

Joyau insulaire au cœur du Parc national des Calanques

À quelques encablures du Vieux-Port de Marseille, partez à la découverte de l'archipel du Frioul, joyau insulaire au cœur du Parc national des Calanques. Anciennement géré par le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur, ce site emblématique a bénéficié d'actions pionnières de préservation, contribuant à sa protection jusqu'à la création du parc national.

Entre paysages minéraux, criques sauvages et biodiversité remarquable, les îles de Pomègues et Ratonneau offrent un terrain d'exploration unique, où se mêlent histoire, nature et enjeux de conservation. Cette visite avec deux membres du Conservatoire et un agent du Parc sera l'occasion de mieux comprendre les enjeux de conservation du site, les habitats et espèces qu'il abrite et les efforts engagés pour concilier habitations, fréquentation et préservation.



L'archipel du Frioul (13)

- *Rendez-vous : 8h30 à l'embarcadère (Vieux-Port) : 43.294632, 5.374112*
- *Temps de trajet aller : 1h*
- *Arrivée au Vieux-Port de Marseille: 15h15*
- *Temps de marche : 2h30, aucune difficulté*
- *Chaussures de randonnée et vêtements chauds, gourde*
- *Jauge max. : 25 personnes*

COMPLET

MARSEILLE

10 Le Museum d'histoire naturelle de Marseille

Une immersion au cœur de l'histoire naturelle de la Provence

À l'occasion du congrès, le Muséum d'histoire naturelle de Marseille vous ouvre ses portes pour une visite guidée exceptionnelle de ses collections. La visite se poursuivra avec l'exposition temporaire « Dinosaures de Provence », une immersion fascinante dans un passé vieux de plusieurs millions d'années, à la rencontre des espèces qui peuplaient autrefois notre territoire. Entre découvertes scientifiques, histoire naturelle et voyage dans le temps, cette visite offrira un regard original sur l'évolution du vivant et les liens qui unissent passé et présent.

- *Lieu de rendez-vous : Palais Longchamp aile droite, Boulevard Philippon, 13004 Marseille*
- *Début de la visite : 10h*
- *Temps de visite : 1h45*
- *Jauge max. : 25 personnes*

M | M Muséum d'histoire naturelle de Marseille



Le Palais Longchamps

ACCÈS EN TRANSPORTS EN COMMUN

- **Métro : Ligne 1 - station Cinq-Avenues Longchamp**
- **Tramway ligne 2 - arrêt Longchamp**
- **Bus : Ligne 6,7,42,81**

Visites de sites

MARSEILLE

11 Le Parc Urbain aux Papillons

Un laboratoire vivant entre jour et nuit

Le Parc urbain aux papillons à Marseille est un site expérimental dédié à la biodiversité urbaine à travers le modèle des papillons, aménagé sur une ancienne friche mise à disposition par la Ville de Marseille. Il illustre la manière dont la nature peut être intégrée en ville et favoriser la coexistence entre les vivants.

Cette visite, qui permettra de découvrir un véritable laboratoire vivant de la biodiversité urbaine, propose un regard croisé entre la Ville, le Laboratoire Population Environnement Développement (LPED), l'association gestionnaire du site et le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur. Ensemble, ces acteurs font du Parc urbain aux papillons un espace d'innovation mêlant gestion écologique, recherche scientifique, actions de formation et de sensibilisation.

Dans le cadre de l'Atlas de la biodiversité communale nocturne lancé en 2026 avec la Ville de Marseille, le Conservatoire réalise des inventaires de papillons de nuit, contribuant à mieux connaître et préserver cette biodiversité encore méconnue.



Charaxes jasius

- *Départ de Marseille : 9h - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 30 min*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 12h*
- *Temps de marche : 2h, aucune difficulté*
- *Chaussures de marche*
- *Jauge max. : 45 personnes*

COMPLET

MARSEILLE

12 Le Fort Saint-Nicolas, avec l'association Citadelle de Marseille

Cette visite est proposée par la Fondation du patrimoine et son partenaire Citadelle de Marseille

Venez découvrir la Citadelle de Marseille (Fort Saint-Nicolas), classée monument historique depuis 1969 et récemment ouverte au public. Accompagnés d'un.e guide, vous explorerez ce site patrimonial de cinq hectares en cours de restauration, tout en profitant d'un panorama remarquable sur la rade, le quartier des Catalans et Notre-Dame de la Garde.



La Citadelle à l'entrée du Vieux-Port © Clap Production

- *Lieu de rendez-vous : Montée du Souvenir Français 13007, Marseille*
- *Début de la visite : 10h*
- *Temps de visite : 1h*
- *Temps de marche : 1h, lieu escarpé, non adapté aux PMR*
- *Jauge max. : 25 personnes*

ACCÈS EN TRANSPORTS EN COMMUN

- **Métro : Ligne 1 - Arrêt Métro Vieux-Port (15 min. à pied)**
- **Bus : Ligne 82, 82S et 83 - Arrêt Fort St Nicolas**

MARSEILLE

13 Découverte géologique de Marseille

De l'observation des roches à la lecture de paysage

La géologie de Marseille se découvre à travers les paysages des calanques, de la Côte Bleue et du bassin d'Aubagne-Marseille. Autour du Palais du Pharo, les roches observées, comme les calcaires blancs de Provence et les pierres de la Couronne, témoignent de l'histoire géologique et de la construction de la ville. Cette diversité a aussi influencé les traditions locales, comme la fabrication des santons, ainsi que les écosystèmes environnants. La visite propose ainsi une approche à la fois géologique, historique, culturelle et naturelle au cœur du Parc national des Calanques.



Paysage géologique du sud de Marseille : le faciès urgonien des Calanques (13)

- *Lieu de rendez-vous : Ombrière du Vieux-Port : 43.294605, 5.374107*
- *Début de la visite : 9h*
- *Temps de visite : 2h*
- *Temps de marche : Marche urbaine, sans difficulté*
- *Jauge max. : 20 personnes*

14 Journée des Conservateurs bénévoles

Échanges et découvertes au cœur de la roselière de Boumandariel

Les Conservatoires d'espaces naturels préservent plus de 5 200 sites naturels en France grâce à l'engagement de plus de 850 Conservateurs bénévoles. Véritables relais de terrain, ils contribuent au suivi, à la gestion, à la surveillance et à la sensibilisation sur les sites, en étroite collaboration avec les équipes salariées.

Après une série de webinaires initiée depuis 2023 pour renforcer l'animation de ce réseau, la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels propose aux Conservateurs bénévoles de se retrouver en présentiel à l'occasion du Congrès national des Conservatoires d'espaces naturels.

Cette journée débutera par la découverte de la roselière de Boumandariel, à Martigues et Sausset-les-Pins, guidée par Robin et Monique Rolland, Conservateurs bénévoles du site. Elle se poursuivra l'après-midi par un temps d'échanges et de partage d'expériences, afin de renforcer les liens entre les bénévoles venus de toute la France et de valoriser leur engagement au service du Vivant.



La roselière de Boumandariel (13)

- *Départ de Marseille : 8h40 - 999 avenue Vaudoyer (Vieux-Port)*
- *Temps de trajet aller : 1h*
- *Arrivée à la gare Marseille Saint-Charles : 17h15*
- *Temps de marche : 3h, aucune difficulté*
- *Chaussures de randonnée et vêtements chauds*
- *Jauge max. : 45 personnes*

LES TEMPS « OFF »



Citadelle à l'entrée du Vieux-Port © Clap Productions

Zoom sur les temps « off »

Le Village du Vivant – Hall ouest

JEUDI ET VENDREDI 13H30-15H / 18H-20H

Vous pourrez y échanger avec nos partenaires, découvrir des expositions, les boutiques de la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels, de l'Écomusée de la Crau et de nos exposants. Le Village du Vivant accueillera aussi l'incontournable **Buffet des publications**, véritable vitrine des travaux et réalisations des Conservatoires d'espaces naturels.

Le Village du Vivant a été pensé comme un lieu de respiration, de curiosité et de rencontres tout au long du congrès !

Le bar – Hall est

CHAQUE SOIR DE 18H À 20H

Payez votre première conso **4€** (espèces ou CB) et profitez de l'open bar pendant toute la durée du Congrès !
N'oubliez pas d'apporter votre gobelet !



! L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

La réunion des salariés

JEUDI À 18H30, SALLE 120, SOUS-SOL

Venez échanger avec vos représentants nationaux du personnel ! Cette réunion est ouverte à tous les salariés des CEN et est particulièrement conseillée pour ceux qui viennent d'arriver pour découvrir le dialogue social dans le réseau.

Remise des prix du concours photo « Concilier les vivants » – Hall Ouest

JEUDI 19H - 20H

Remise des prix des lauréats de la 4e édition du concours photo « Émerveiller pour sensibiliser », organisé par le Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur, en présence de Lucian Métivier, parrain de cette édition.



Permanences « Plan de gestion »

JEUDI ET VENDREDI DE 14H À 15H ET DE 18H30 À 20H - SALLE 50 BIS, SOUS-SOL

Votre plan de gestion CT88 est en cours d'élaboration et vous avez besoin d'aide pour avancer ? Des questions, des hésitations ou un point de blocage ? Venez échanger avec des experts de la méthodologie CT88 lors d'un temps d'accompagnement personnalisé. Ils vous aideront à clarifier vos réflexions et à faire progresser votre rédaction. N'oubliez pas votre tableau d'arborescence, votre état des lieux ou les éléments de définition de vos enjeux ! Ils seront de précieux supports pour les échanges.
Contact : cannelle.moinardeau@reseau-cen.org



Les moments conviviaux

Buffet des publications

Chaque Conservatoire d'espaces naturels disposera, comme chaque année, d'un espace pour sa documentation afin de valoriser ses dernières publications ou présenter d'autres productions plus anciennes. Des personnes ressources vous y accueilleront avec plaisir et vous aideront à vous installer (mercredi après-midi et jeudi matin).





Buffet des terroirs

Notre incontournable buffet des terroirs se tiendra le jeudi soir. Vous êtes partenaires ou intervenants ? Vous pouvez, vous aussi, apporter une spécialité de votre région à partager.
Cette année, chaque table sera équipée de plats de service et de couteaux, ne vous chargez pas inutilement !



Boeuf musical

Un espace scénique est mis en place pour le célèbre boeuf musical, le jeudi soir, à la suite du buffet des terroirs. Moment convivial assuré !



Relai écoute & Charte du congressiste

" Un Congrès réussi, c'est l'affaire de toutes et tous ! Merci pour votre participation et votre engagement. "

Le congrès est avant tout un moment de partage, de rencontres et d'échanges. Nous comptons sur chacune et chacun pour adopter un comportement responsable et respectueux tout au long de l'événement, notamment lors des temps festifs. La consommation d'alcool doit rester modérée afin de garantir la sécurité et le bien-être de toutes et tous. Aucun comportement agressif, discriminatoire, sexiste, intimidant ou relevant du harcèlement sexuel ne sera toléré. Chacun doit pouvoir participer au congrès dans un environnement serein, inclusif et respectueux. La Charte du congressiste est disponible à l'accueil du Congrès.

Le relai écoute est là pour vous. En cas de violence, de comportement déplacé, de malaise ou si vous êtes témoin d'une situation préoccupante, vous pouvez vous adresser aux référent.es du relai écoute, identifiables grâce à leur brassard vert. Ils sont disponibles pour vous écouter, vous soutenir et vous orienter, dans le respect de votre parole. Signalez-vous aux vestiairesou au 06 18 01 95 76 (Élodie) & 07 64 50 64 88 (Audrey)

Les visites incontournables

Voici une liste non exhaustive des sites immanquables de Marseille, dont **certains sont accessibles à tarifs préférentiels pour les congressistes sur présentation de leur badge.**

Cosquer Méditerranée – tarif préférentiel

Fidèle au millimètre près, cette réplique de la grotte Cosquer a ouvert ses portes le 4 juin 2022. Durant un circuit de 35 min audioguidé, les visiteurs découvrent, comme s'ils y étaient, l'unique grotte ornée au monde dont l'entrée s'ouvre sous la mer. Durée totale de la visite avec l'espace muséal : 1h30. ***Tarif congressite : 13 € (au lieu de 19 €)*** */ Temps de trajet depuis le Pharo : 30 min. à pied / www.grotte-cosquer.com*

Le Vieux-Port & son marché de Noël

Le Vieux-Port de Marseille est l'un des symboles de la ville, situé en bas de la fameuse Canebière. Le marché de Noël est ouvert chaque jour de 10h à 20h.
Temps de trajet depuis le Pharo : 20 min. à pied

Le MUCEM

Il accueille une exposition permanente dédiée à la découverte des étapes majeures des civilisations méditerranéennes, et des expositions temporaires. *Temps de trajet depuis le Pharo : 30 min. à pied*

Le Fort Saint-Jean

Ce monument historique dont les origines remontent au XII[e] siècle est relié au MUCEM par une passerelle haute qui permet au visiteur de profiter de panoramas spectaculaires. *Entrée libre / Temps de trajet depuis le Pharo : 25 min. à pied*

Le Museum d'histoire naturelle

Il est installé au Palais Longchamp, inauguré en 1869. Les espaces d'expositions permanentes du Muséum présentent une vision contemporaine du patrimoine naturel et scientifique. *Entrée libre / Temps de trajet en bus + tramway depuis le Pharo : 35 min.*

Pour accéder au site de l'Office du tourisme de Marseille, c'est ici :





Le MUCEM (à gauche) et derrière la Major, le fort Saint-Jean et le Vieux-Port (à droite)

Sites et musées gratuits

Marseille s'étend sur 240 km² dont 100 km² d'espaces naturels et les sites incontournables se trouvent aux quatre coins de la ville.

La ville accueille de nombreux sites et musées gratuits.
Voici une liste des sites gratuits les plus proches du Pharo à pied : le Museum d'histoire naturelle, le Musée de l'histoire de Marseille, le Musée de la Vieille Charité, le quartier du Panier, la Major (Cathédrale Sainte-Marie-Majeure de Marseille, un chef-d'œuvre romano-byzantin construit au XIX[e] siècle).

CONTACTS ET PARTENAIRES



Lézard ocellé © Joseph CELSE

Contacts et partenaires

Fédération des Conservatoires d'espaces naturels

Elodie Muszkieta - Chargée de mission Animation réseau
elodie.muszkieta@reseau-cen.org / 06 18 01 95 76
199 rue de la Juine - 45160 OLIVET

www.reseau-cen.org

Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'azur

Audrey Hoppenot - Coordinatrice événementiel
audrey.hoppenot@cen-paca.org / 07 64 50 64 88
Ecomusée de la Crau, 2 place Léon Michaud -
13310 SAINT-MARTIN-DE-CRAU

Irène Nzakou - Chargée de communication
irene.nzakou@cen-paca.org / 07 72 29 79 19
Immeuble Atrium, Bât.B, 4 avenue Marcel Pagnol -
13100 Aix-en-Provence

www.cen-paca.org

Un congrès organisé par :

Conservatoires d'espaces naturels

Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur

Avec le soutien de nos partenaires :

Merci à Goli Atefi, Paul Simonnet, Blandine Nguyen et Zacharie Wolff, stagiaires de l'école internationale du cinéma d'animation d'Arles (MOPA) qui ont réalisé le film d'animation « Quand la nature prend soin des humains ».
Merci à Agnès MARFOUR (Administratrice et bénévole au Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur) pour la création du logo du congrès.

www.congresdescens.fr

