26E CONGRÈS DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS
Concilier les vivants
MARSEILLE
25 au 28 novembre 2026



ATELIER N°6

LES LIENS QUI LIBERENT : APPROCHES NON COGNITIVES

Date : 26/11/2026

Co-pilotes :	➢ Nicolas AVRIL, CEN Lorraine ➢ Jocelyn BORDENEUVE, Cen Ariège ➢ Yann CUENOT, Cen Hauts-de-France
Rapporteur :	➢ Yann CUENOT, CEN Haut de France
Intervenants :	➢ Nicolas AVRIL, CEN Lorraine ➢ Jocelyn BORDENEUVE, Cen Ariège ➢ Yann CUENOT, Cen Hauts-de-France
Résumé :	Retours d'expériences sur la mise en œuvre d'approches non cognitives (sensibles, sensorielles, ludiques…) pour créer du lien et de l'amour avec la nature, et pour faire évoluer le savoir-être des enfants (et adultes…). Echanges d'expériences entre les participants à l'atelier.
Contexte :	Nos liens à la nature se sont distendus, voire rompus : éloignement géographique, captation numérique du temps libre, dépoétisation de notre rapport au vivant, déficience d'empathie pour soi, donc pour les autres, …
Problématique :	Comment dans l'exercice de son métier le passeur de nature peut retisser les fils de l'humain avec le reste du vivant ?
Objectifs :	➢ Déployer des approches non cognitives au sein du réseau ➢ Proposer le réseau comme un laboratoire de recherche en sensibilisation au vivant pour rapprocher ou retisser nos liens avec le vivant. ➢ Asseoir le réseau comme une structure à part entière d'éducation au vivant.



Conservatoires d'espaces naturels

Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur

26E CONGRÈS DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS
Concilier les vivants
MARSEILLE
25 au 28 novembre 2026



ATELIER N°6

LES LIENS QUI LIBERENT : APPROCHES NON COGNITIVES

Date : 26/11/2026

<u>Contenu</u> : *(Sujets et interventions)*	1ère partie : 1h30 Medley de vidéos de spécialistes en environnement et sciences humaines en rapport avec notre lien à la nature. Extraits choisis : Pour une enfance heureuse (Catherine GUEGUEN) L'intelligence des arbres peut-elle nous sauver ? (Francis HALLE) Eveiller les sens par la classe du dehors (Dominique COTTEREAU) Morceaux choisis (Louis ESPINASSOUS) Est-ce que la nature rend vraiment plus calme (Sylvie CHOKRON) Amender le concept de nature par celui du vivant - dialectique (Baptiste MORIZOT) Comment repenser notre lien à la nature ? (Gladys BARRAGAN-JASON) En simultané : Remarques, observations, idées des participants sur post-it, récupérés en fin de séquence. Une question posée aux participants : *racontez-nous en quelques mots le contexte de votre « premier déclic nature »* (réflexe post-it). Pause 2ème partie : 1h Partage d'expériences sur des ateliers non-cognitifs et mise en situation. Mises en situation : - Lectures dynamiques et immersives d'extraits de Paul GEROUDET et de textes poétiques (Correspondance de C BAUDELAIRE) sur un fond de relaxation. - Stimuli sonores et kinesthésiques et interprétation fine des stimuli pour aller au fond des sensations. Finalement, peu importe le nom. Description sur post-it.



Conservatoires d'espaces naturels

Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur



	Recueil post-it des idées des participants, soit tirées des expériences personnelles ou professionnelles des participants, soit des vidéos visionnées en 1ère partie. Mise à disposition des participants de fiches expériences standardisées
<u>Synthèse</u> : *(Conclusions de l'atelier)*	

