26E CONGRÈS DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS
Concilier les vivants
MARSEILLE
25 au 28 novembre 2026



ATELIER N°11

COMMENT FINANCER DURABLEMENT LE VIVANT SANS RÉDUIRE LA NATURE À UNE MARCHANDISE ?

Date : 27/11/2026

Co-pilotes :	➢ Axel RHIEL – (ex) Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes ➢ Grégory BERNARD – Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
Rapporteur(s) :	➢ … ➢ …
Intervenants :	➢ Morgane GONON (Postdoctorante en économie – Modélisatrice macroéconomique à l'AFD – Chercheuse associée à Sciences Po) ➢ Ludovic BOUVIER (URCEN) et Elisa PHILIPPE (FCEN) ➢ Pierre ROYER (Kingfisher/Castorama) ➢ Axel RHIEL (ex CEN Rhône-Alpes) ➢ Christophe AUBERT (CEN Franche-Comté) et Thibault HINGRAY (CEN Lorraine)
Résumé :	On assiste depuis plusieurs années à un désengagement de la force publique sur la préservation de la biodiversité et nous voyons émerger à la place de nouveaux modèles financiers privés (crédits, certificats, financements...). Existe-t-il un chemin entre "vendeurs de nature" et "opposants systématiques ? Les CEN doivent-ils (et le peuvent-ils?) devenir des tiers de confiance?
Contexte :	La biodiversité s'érode tandis que les moyens consacrés à sa préservation restent souvent insuffisants, ponctuels ou difficiles à mobiliser sur le long terme. Face à ce constat, de nouveaux dispositifs de financement émergent, portés par les pouvoirs publics, les entreprises, les associations ou des acteurs financiers. Ils peuvent soutenir des actions indispensables, mais s'accompagnent parfois d'une logique de mesure, de valorisation monétaire et de compensation qui tend à traiter les éléments du vivant comme des biens échangeables.
Problématique :	L'atelier propose d'interroger les objectifs et les effets des différents mécanismes financiers, mais aussi leurs critères, leurs bénéficiaires et leurs limites. L'enjeu est de réfléchir à des



Conservatoires d'espaces naturels
Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur

26E CONGRÈS DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS
Concilier les vivants
MARSEILLE
25 au 28 novembre 2026



ATELIER N°11

COMMENT FINANCER DURABLEMENT LE VIVANT SANS RÉDUIRE LA NATURE À UNE MARCHANDISE ?

Date : 27/11/2026

	financements qui soutiennent concrètement les milieux naturels et celles et ceux qui en prennent soin, sans laisser croire que toute atteinte au vivant pourrait être quantifiée, compensée ou achetée.
<u>Objectifs</u> :	Les retours d'expériences acquis au sein du réseau, les témoignages d'entreprises et le regard d'une économiste engagée, nourriront les échanges de cet atelier sur les nouveaux modèles économiques de protection de la nature
<u>Contenu</u> : *(Sujets et interventions)*	- Le développement des financements privés au CEN Rhône-Alpes - Développement d'un dispositif de certificats biodiversité : Retour d'expérience de l'URCEN - Financer la restauration des tourbières grâce aux crédits carbone : Retours d'expériences des sites pilotes des Conservatoires d'espaces naturels de Lorraine et de Franche-Comté - L'engagement du Groupe Castorama/Kingfisher pour la protection et la restauration des tourbières - Point de vue d'une économiste sur la monétarisation du vivant
<u>Synthèse</u> : *(Conclusions de l'atelier)*	<u>À RETENIR</u> - - - - - …



Conservatoires d'espaces naturels

Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur

26E CONGRÈS DES CONSERVATOIRES D'ESPACES NATURELS
Concilier les vivants
MARSEILLE
25 au 28 novembre 2026



ATELIER N°11

COMMENT FINANCER DURABLEMENT LE VIVANT SANS RÉDUIRE LA NATURE À UNE MARCHANDISE ?

Date : 27/11/2026

	ACTIONS PROPOSÉES 1. 2. 3. … GROUPE(S) DE TRAVAIL À MOBILISER



Conservatoires d'espaces naturels

Conservatoire d'espaces naturels Provence-Alpes-Côte d'Azur