

# Atelier n°13

Comment mobiliser les citoyens en reliant les actions des Conservatoires d'espaces naturels à la problématique du changement climatique ?

 Conservatoires  
d'espaces  
naturels

 Conservatoire  
d'espaces naturels  
Lorraine

Date : 6 décembre 2024



24<sup>e</sup> congrès des  
**Conservatoires d'espaces naturels**  
**NANCY** du 4 au 7 décembre 2024



# Programme



*[Introduction]*

- **Intervention de Mathieu Farina** : Causes de l'inaction et leviers de l'engagement
- **Intervention d'Emmanuelle Gonzalez** : Coudrier, un projet de sciences participatives transdisciplinaires
- **Temps de réflexion collective - World café**
- **Grand témoin - Véronique Teinturier**, Vice Présidente de la Région Hauts-de-France en charge de la biodiversité : Une dimension politique de la mobilisation citoyenne

# Introduction



- Brève histoire des mobilisations écologiques
- Le climat plus mobilisateur que la biodiversité : pistes d'explication
- Leviers de mobilisation à activer

# (Brève) histoire des mobilisations citoyennes sur les enjeux d'écologie

Luttes locales

19ème  
siècle

Création de la  
LPO  
1912

Société Nationale de  
Protection de la Nature  
(1854)  
1960

Printemps  
silencieux Rachel  
Carlson  
1962

Création de la  
FFSPN (FNE)  
1969

Création du  
ministère de  
l'environnement et  
de la protection de  
la nature  
1971

Rapport Meadows  
1972

Création du GIEC  
1988

COP1  
1995

Création de  
l'IPBES  
2012

1ère grève pour le climat  
(Youth for climate)

Création d'Extinction  
Rébellion  
2018



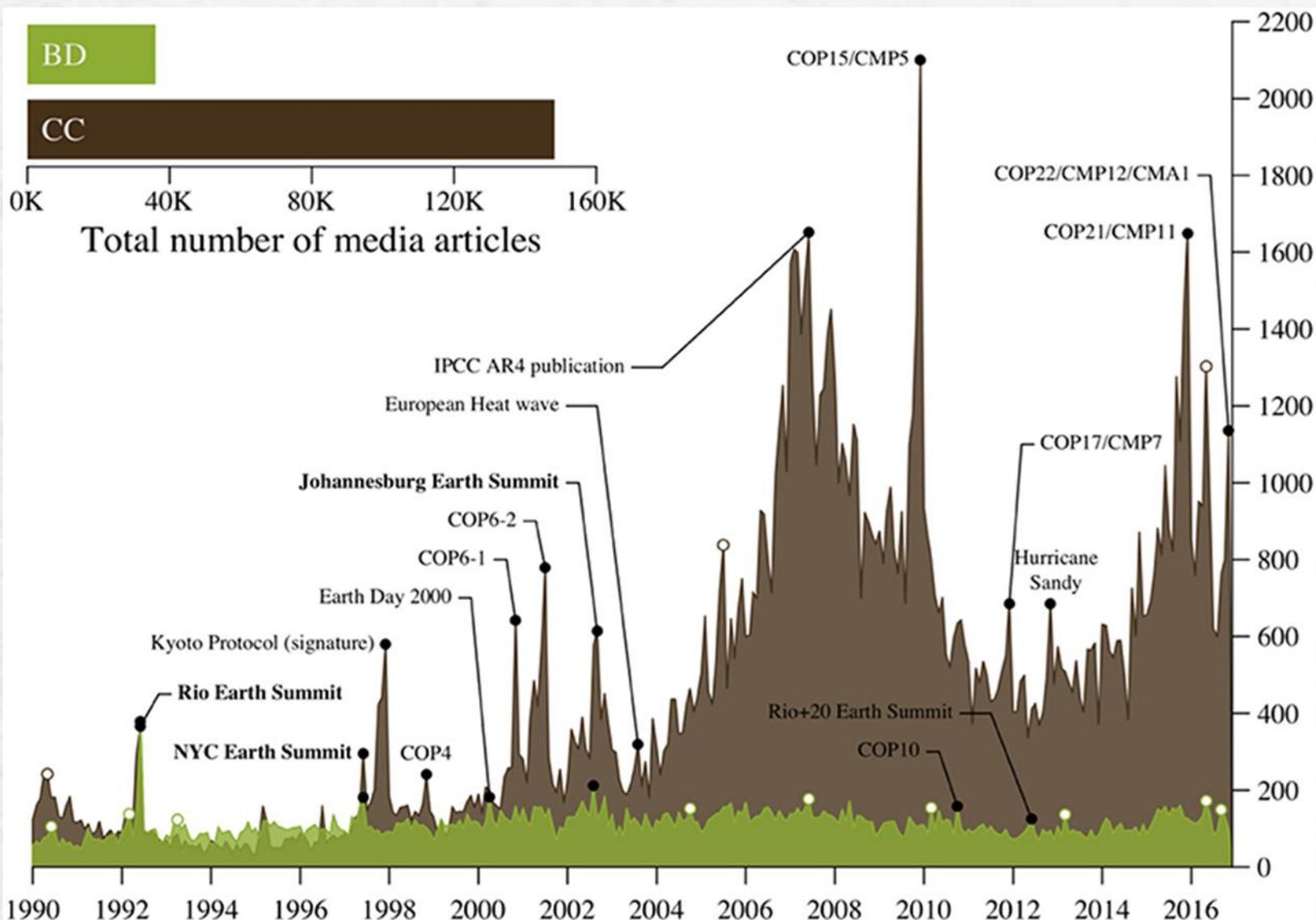
24<sup>e</sup> congrès des  
Conservatoires d'espaces naturels  
NANCY du 4 au 7 décembre 2024

Institutions

Alertes scientifiques

Mouvements citoyens

# Le climat, plus mobilisateur que la biodiversité ?



Différence du traitement médiatique sur l'effondrement de la biodiversité et le changement climatique. **Jusqu'à 8x supérieur** (Canada, UK, USA).



# Facteurs explicatifs :

- Plus de traitement médiatique
- Enjeux climatiques plus palpables et accessibles que les enjeux biodiversité
  - Effets du changement climatique sont globaux
  - Perceptibles par tous
  - Cause quasi unique du changement climatique : émissions GES > effondrement de la biodiversité multifactoriel
  - Indicateurs simples pour le climat (d°, CO<sup>2</sup>), plus complexe pour la biodiversité



# Quelques clés de mobilisation

## Facteurs favorisants :

- Socialisation primaire :
  - Contact direct avec la nature
  - Education
- Socialisation secondaire
  - Niveau d'études / profession

## Leviers à activer :

- Rendre plus palpable, sensible, intime la biodiversité
- Proposer des actions concrètes
- Cultiver la convivialité, la joie de l'action collective
- Remettre de l'humain
- L'attachement intime à la nature



# Intervention 1

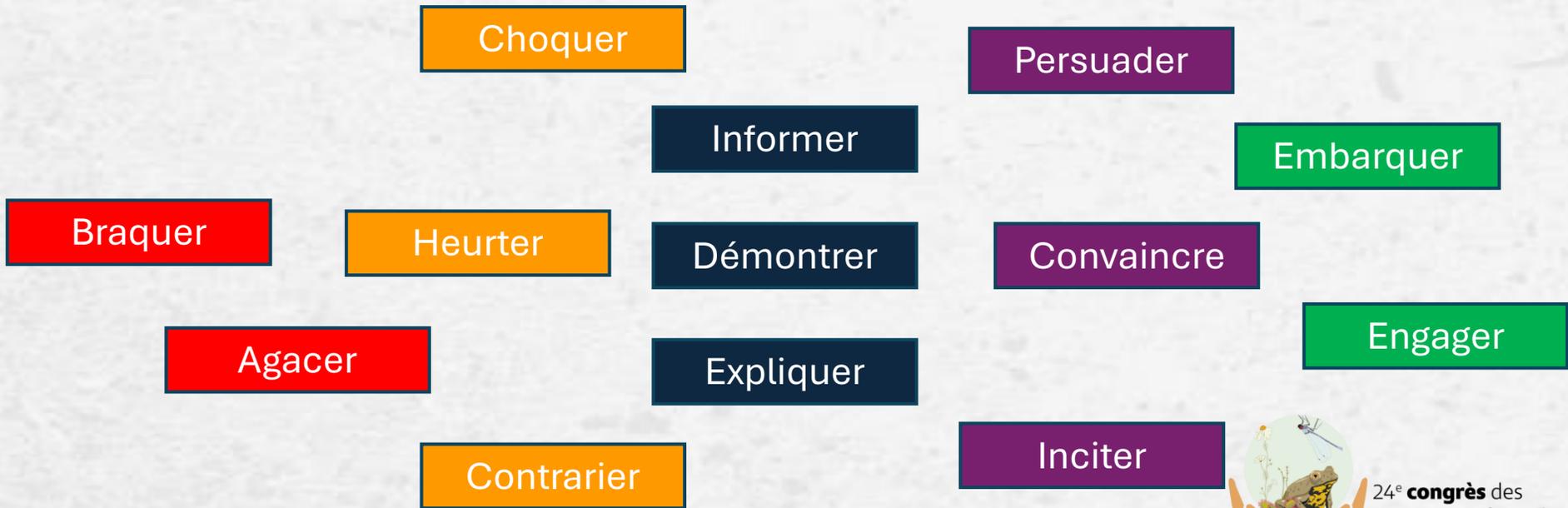


## Les causes de l'inaction et les leviers de l'engagement

Par Mathieu FARINA



Marguerite commune



**VOUS DIREZ À SES ENFANTS  
QUE VOUS DEVIEZ VRAIMENT  
RÉPONDRE À CE SMS.**



**SUR LA ROUTE, LE TÉLÉPHONE PEUT TUER**

**SÉCURITÉ ROUTIÈRE  
TOUS RESPONSABLES**



**congrès des  
Conservatoires d'espaces naturels  
NANCY du 4 au 7 décembre 2024**



Marguerite  
commune



Marguerite  
commune



24<sup>e</sup> congrès des  
**Conservatoires d'espaces naturels**  
**NANCY** du 4 au 7 décembre 2024



Ça ne m'intéresse pas	Ça me rend triste	Ça me désespère, me déprime	Ça me met en colère	Ça m'intrigue je veux en savoir plus	Je n'y crois pas vraiment	Je ne sais pas quoi en penser



Marguerite commune





Analyse de l'information et réaction

Perception de la crise de la biodiversité et ses implications

Passage de l'information à l'action



# L'équilibre entre les émotions et les connaissances



- Capte l'attention
- Suscite l'action
- Reste dans le domaine de l'idéologie

- Donne des éléments qui justifient la confiance envers l'information (sources, méthodes)



Marguerite commune

➔ Ne pas choisir, donner les deux !



# L'équilibre entre les émotions négatives et positives



- Capte l'attention
- Suscite l'action
- Découragement aussi, inhibe, pousse à regarder à ailleurs

- Motive, engage
- Oui, mais comment ne parler que de positif pour décrire une situation qui ne l'est pas



- ➔ Ne pas se limiter en émotions positives
- ➔ Doser les émotions négatives



# Le choix des causes à défendre



- Indiffèrent ou repoussent
- Mais font réellement comprendre les processus écologiques en jeu et l'importance du vivant pour nos sociétés



- Espèces charismatiques
- Espèces parapluies
- Suscitent le + les dons, l'empathie, l'attention...



➔ Utiliser les espèces charismatiques, trouver des idées pour parler du reste



# Le choix des arguments à faire valoir



- Pose questions
- Suscite peut-être un rejet chez certains
- Touche déjà une plus large audience

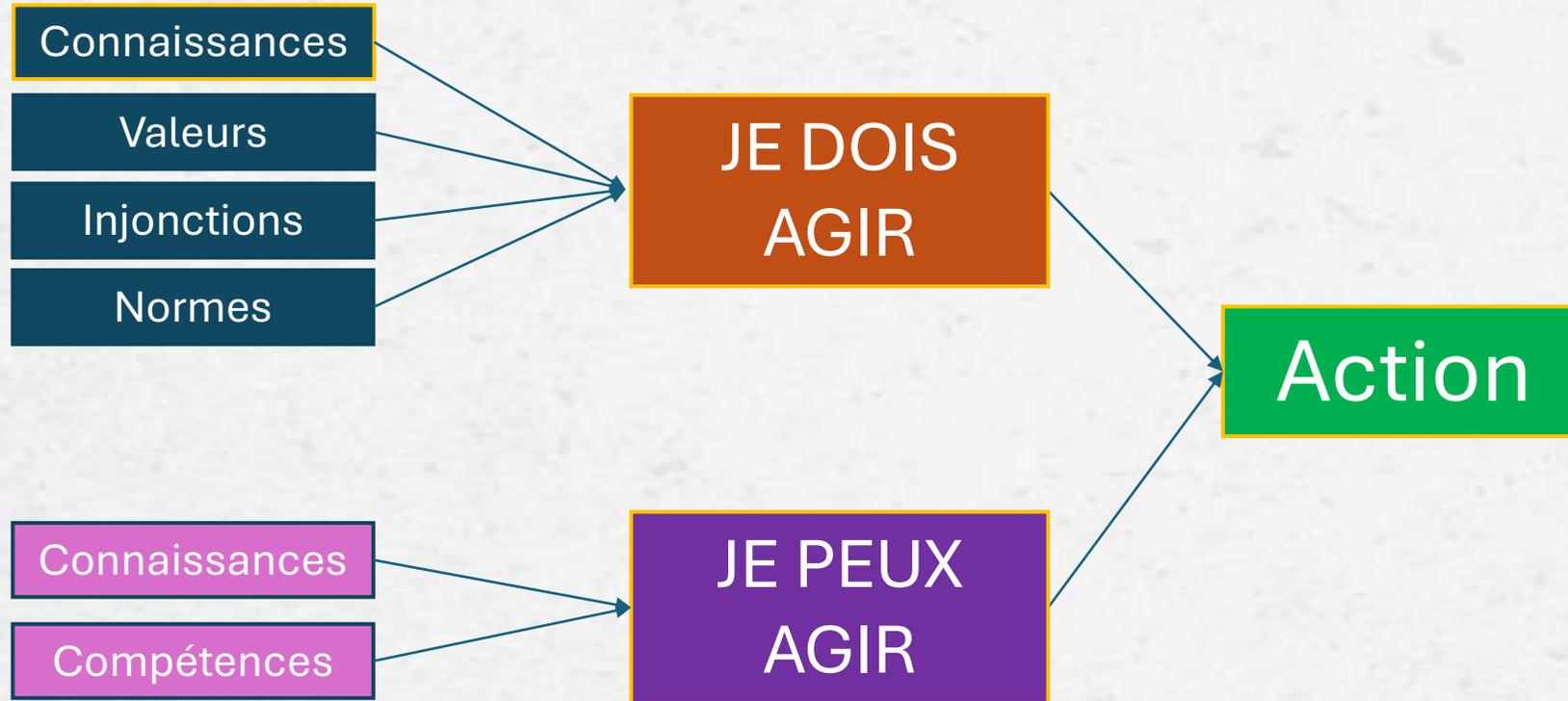
- Suscite un engagement fort
- Convainc les convaincus
- Peut représenter un levier puissant (mais risqué)



- ➔ Être pragmatique, ne rejeter aucun type d'arguments.
- ➔ Tendre vers un anthropocentrisme éclairé.

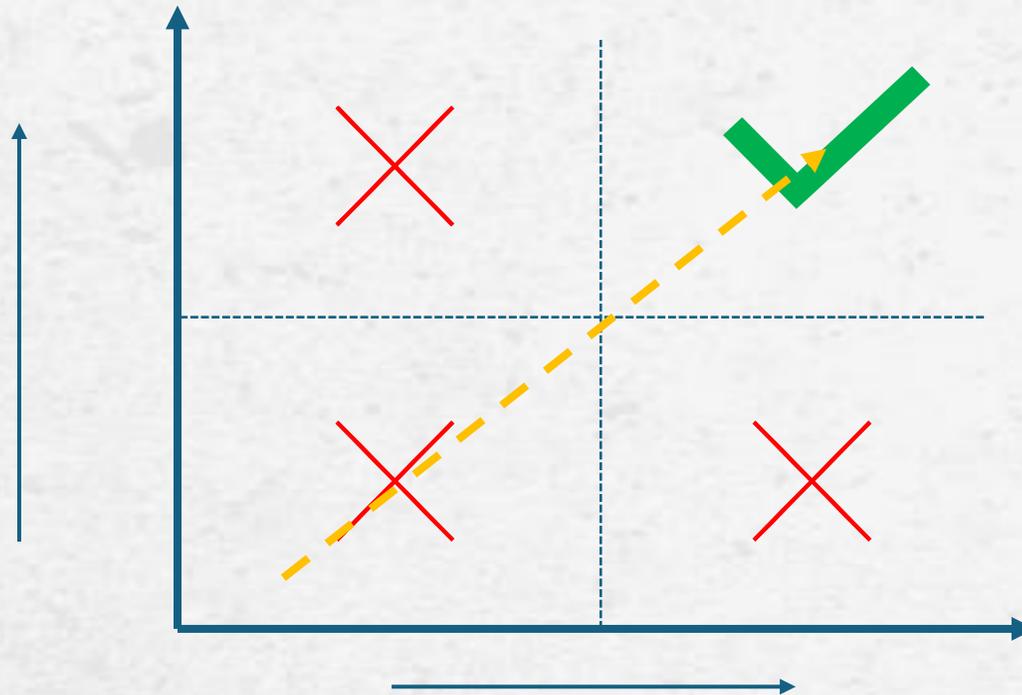


# Les rouages de l'action



# Faciliter le passage à l'action

Perception de la menace



Perception des ressources disponibles

Jouer sur tous les tableaux

Adapter le défi et les outils à la personne



Marguerite commune



COMPRENDRE  
LES ENJEUX

Anthropocentrisme éclairé  
=> connexions à la nature

S'INFORMER

Humilité éclairée  
=> Esprit critique et  
métacognition

AGIR

Espoir éclairé  
=> Action collective  
réfléchie

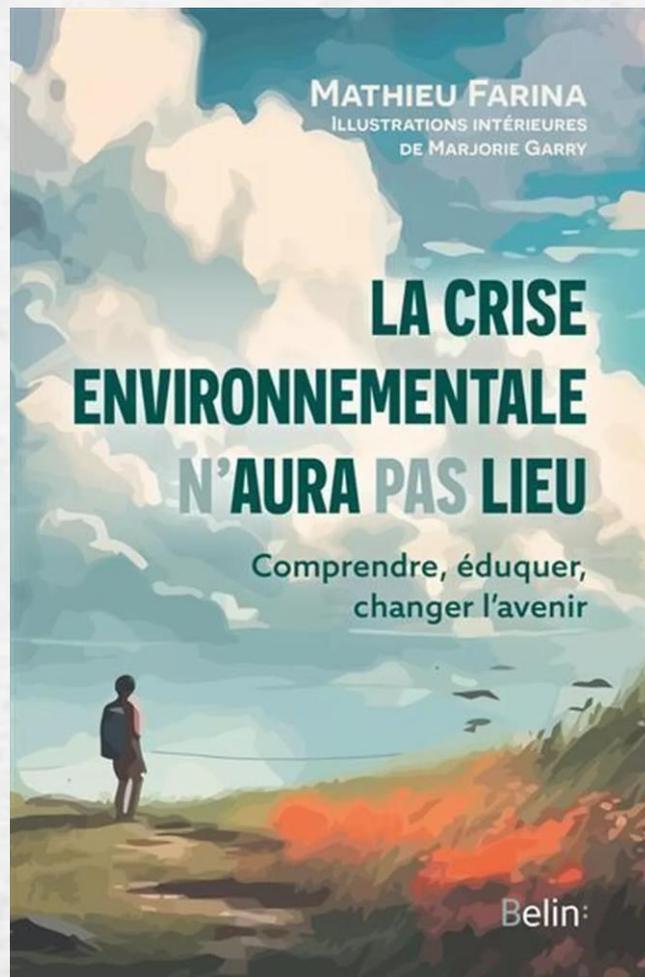


Marguerite  
commune



24<sup>e</sup> congrès des  
**Conservatoires d'espaces naturels**  
**NANCY** du 4 au 7 décembre 2024

# Merci pour votre attention



24<sup>e</sup> congrès des  
Conservatoires d'espaces naturels  
NANCY du 4 au 7 décembre 2024

# Intervention 2



“Coudrier”, un projet de sciences participatives transdisciplinaire pour étudier le cheminement de l’eau dans les paysages dans le contexte du changement climatique

Par Emmanuelle Gonzalez



# Mobilisation citoyenne et changement climatique dans le cadre du projet COUDRIER

11/2024

# MOSAIC: Méthodes et outils pour les sciences participatives

- Mosaic : une Unité de service créée en 2020 par le Muséum national d'Histoire naturelle et Sorbonne Université
- Développement de projets de plateformes numériques participatives : biodiversité, territoires, ENR, politiques publiques et éclairage...
- Une équipe dédiée : developers, web designer, project manager
- Capitalisation sur l'expertise Muséum :

Citizen science  
expertise of the  
Muséum



- ⇒ 15 years of experience
- ⇒ A lot of CS projects (skilled amateurs, general public, teachers, farmers...)
- ⇒ 20 000 active participants each year
- ⇒ 160 scientific international publications + 37 PhD thesis



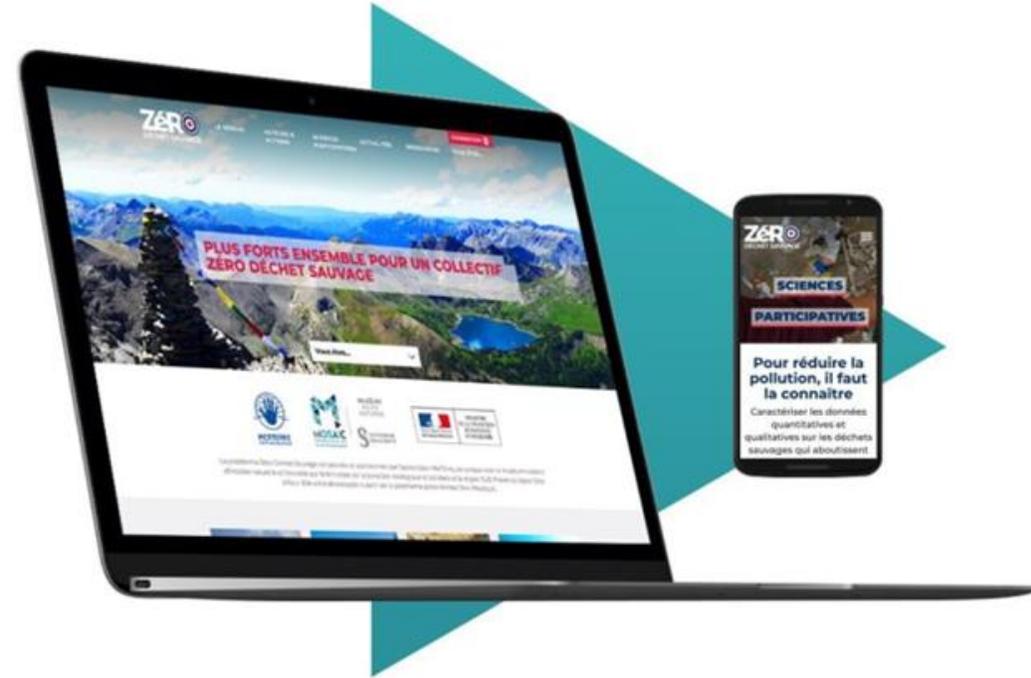
# Notre méthode

- ▶ Des **données collectées** par les gens ; **volontairement** et en conscience ; **mises en commun**

**Gens = capteurs + savoirs individuels + intelligence collective**

## Objectifs :

- des **données en quantité**, en qualité, **impossible à obtenir autrement**
- des réseaux de **participants aculturés, mobilisés, engagés**



=> **production de données structurées et partagées**



# Comment se fait l'engagement ?

**Comment ça marche ?** Observation – connaissance & conscience – communauté = intelligence collective

« monter en compétence en suivant un protocole sur un sujet et à partager cette connaissance au sein d'une communauté pour produire ensemble de la connaissance et des solutions nouvelles.

P  
L  
A  
T  
E  
F  
O  
R  
M  
E  
  
P  
R  
O  
T  
O  
C  
O  
L  
E



1 JE CHOISIS UNE PLANTE EN FLEUR



2 JE PHOTOGRAPHE TOUS LES INSECTES SE POSANT SUR SES FLEURS



3 CHEZ MOI, JE TRIE ET RECADRE MES PHOTOS



4 J'IDENTIFIE LES INSECTES



5 JE POSTE MES PHOTOS SUR LE SITE



6 JE COMMENTE ET PARTICIPE À LA VALIDATION DES IDENTIFICATIONS

Les participants observent, comparent, réfléchissent, apprennent, échangent, y compris avec les chercheurs, et se forgent une opinion.



# Types de projets

---

## **Engager les citoyens dans la production de données pour la recherche**

- Exemple : Spipoll (OPIE, Muséum)

## **Engager les professionnels dans la production de données utiles aux transformations de leurs pratiques**

- Exemple : Observatoire agricole (Ministère de l'agriculture)

## **Engager les habitants/usagers ou sa communauté dans la transition environnementale**

- Exemple : Pause Nature (Icade, entreprise privée)

## **Engager les citoyens et collectivités pour produire des données utiles à la co-construction d'une politique publique par une démarche de démocratie participative**

- Exemple : SPOT et Zéro Déchet Sauvage (Collectivités et ministère de la transition écologique), PAYSAGES (Ademe, Paysage après pétrole et Institut Caisse des Dépôts pour la recherche)



# Quelques autres références en 2023/2024

- **Agriculture**, AGriBest (CDC Biodiversité); **Alimentation**, Cuisine contributive, (ville Saint-Denis ; Institut Recherche Innovation) ; **Biodiversité**, Héritage Jeux olympique PARIS 2024 (CDC Biodiversité)...



AGIR pour la BIODIVERSITÉ



# COUDRIER

## CO-construction d'Usages Durables des Ressources et des Infrastructures d'une Eau devenant Rare

---

Projet de Recherche participative à l'échelle locale du Grand Site de France Bibracte  
Morvan des Sommets pour répondre aux enjeux liés à l'eau et au changement climatique

# Le projet

---

## Un territoire d'expérimentation

le Grand Site de France (GSF)  
Bibracte – Morvan des  
Sommets (douze communes  
de la Nièvre et de la Saône-  
et-Loire incluses dans le  
périmètre du Parc naturel  
régional du Morvan).

The logo for ANR (Agence Nationale de la Recherche) consists of the lowercase letters 'anr' in a bold, sans-serif font. The 'a' and 'n' are blue, and the 'r' is red. A small registered trademark symbol (®) is located to the upper right of the 'r'.

Un financement

## LE CONSORTIUM

The logo for Maison du Patrimoine ORAL Bourgogne features the text 'MAISON DU PATRIMOINE' in black, 'ORAL' in large, colorful letters (O: purple, R: green, A: blue, L: red), and 'BOURGOGNE' in black below it.The Bibracte logo includes the word 'BIBRACTE' in a red, serif font at the top. Below it is a red rectangular box containing a white stylized sunburst icon on the left and a white line drawing of a landscape with a tree and a path on the right. The text 'GRAND SITE DE FRANCE' is on the left and 'Bibracte - Morvan des Sommets' is at the bottom.This block contains two logos. The top one is for Archéorient, featuring a yellow sun icon and the text 'Archéorient' in a serif font, with 'Environnements et sociétés de l'Orient ancien' in smaller text below. The bottom one is for Biogéosciences, with the text 'BIOGÉOSCIENCES' in a bold, sans-serif font and 'unité mixte de recherche CNRS / UBFC / EPHÉ 6282' in smaller text below.The LGP logo consists of the letters 'LGP' in a blue, sans-serif font, with a stylized blue and yellow wave graphic to the left.The logo for the Laboratoire de Géographie Physique features the text 'LABORATOIRE DE GÉOGRAPHIE PHYSIQUE' in a bold, sans-serif font, with 'ENVIRONNEMENTS QUATERNAIRES ET ACTUELS' in smaller text below and 'LGM 8001' in a small box at the bottom.This is a smaller version of the ANR logo, with 'anr' in blue and red and a registered trademark symbol (®) to the right.The LSTO logo features the letters 'LSTO' in a large, bold, orange font, with 'Institut des Sciences de la Terre d'Orléans' in a smaller, black font to the right.

**Un sujet :** COUDRIER est un projet de recherche participative sur la ressource en eau dans un micro-territoire fragilisé par les sécheresses répétées dues au changement climatique.



# Les objectifs du projet : une approche participative et transformative

---

## Co-production de connaissances :

- **Croiser les savoirs scientifiques et citoyens ;**
- **Transdisciplinarité** (*Sciences physiques, humaines et savoirs situés. Modélisation hydro-climatiques, bilan hydriques de sols, mesures hydrologiques, traces géomorphologiques, archives d'usages anciens de l'eau, savoirs non académiques*).

## Renforcement des capacités locales :

- **Renforcer les capacités des habitants** et des acteurs locaux face aux risques de pénuries d'eau ;
- **Faire émerger collectivement des pistes** de gestion durable et de meilleure gouvernance de la ressource ;
- **Outiller la participation à des prises de décision démocratiques** impliquant d'autres acteurs sociaux et une expertise scientifique environnementale.



# Rôle clé de la plateforme participative pour les habitants et usagers du GSF

---

- Le site web de COUDRIER est un outil complémentaire **aux ateliers sur le terrain.**
- Il permet de :
  - Faire connaître le projet et ses enjeux
  - Mettre à disposition les **données de la recherche** sur le territoire
  - Permettre aux habitants de **collecter et partager de nouveaux récits et données**
  - Contribuer à la **mémoire collective** partagée sur l'eau
  - **Capitaliser les connaissances** : rendre les données accessibles pour des initiatives futures.



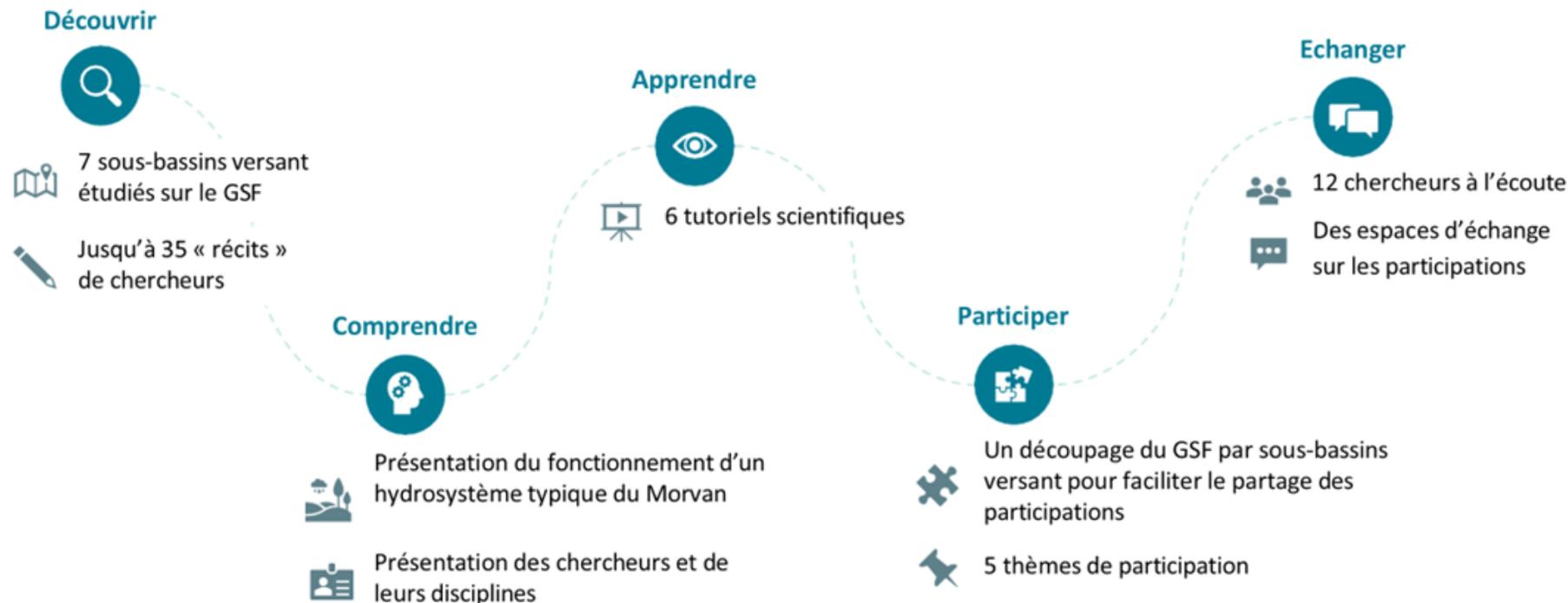
# Un parcours structuré pour une participation active

L'approche participative s'articule autour de trois étapes principales :

**1. Découvrir** : Explorer les connaissances produites par les chercheurs et les contributions citoyennes.

**2. Comprendre** : Appréhender le fonctionnement des hydrosystèmes à travers des tutoriels et des outils pédagogiques.

**3. Participer / Echanger**: Collecter et partager des données, échanger avec la communauté.



# A l'interface entre recherche et participation



**Chercheur.e.s**  
J'ai des données de terrain, des connaissances et des méthodes scientifiques à partager par des récits



**Habitant.e.s**  
J'ai des savoirs, je souhaite apprendre à collecter des données et informations, et les partager

Le projet suit la trajectoire de l'eau à travers quatre grandes thématiques : chaque thème est enrichi par des récits de recherche et des outils pédagogiques qui facilitent la compréhension pour un public non spécialiste.



# La méthode ?

---

## L'approche méthodologique du projet

- 1 Entretiens exploratoires : Comprendre les attentes des chercheurs et des habitants pour concevoir une plateforme adaptée.
- 2 Design centré sur l'utilisateur (UX design) :
  - Prise en compte des besoins et contraintes des participants.
  - Création de profils utilisateurs (personas) pour un contenu accessible et pertinent.
- 3- Co-construction des outils : Ateliers collaboratifs pour développer des tutoriels et des formulaires adaptés.



## Bienvenue sur Coudrier

### L'eau est une ressource vitale qui se raréfie

L'eau, essentielle à la survie des animaux et de l'homme, est une ressource vitale. Elle est cependant de plus en plus rare et sa qualité se dégrade. C'est pourquoi nous avons lancé plusieurs projets sur le territoire du Parc des Sommets (Coudrier) pour protéger et améliorer la qualité de l'eau.



© Parc des Sommets

Nous croyons que les entreprises doivent assumer une responsabilité sociale. Nous en faisons partie pour nos clients et pour nos propres employés.

Grâce aux initiatives que nous avons mises en place, nous avons pu améliorer la qualité de l'eau dans nos installations et contribuer à la préservation de l'environnement. Nous sommes fiers de contribuer à la préservation de l'environnement et de partager nos connaissances et notre expérience avec vous.

## Pages principales du site

### Comprendre les trajectoires de l'eau

Explorer les projets de recherche "trajectoires" à travers de nouvelles expériences et comprendre les enjeux de l'eau. Chaque projet de recherche est accompagné d'une page de présentation de l'eau et de ses enjeux. Découvrez les démarches et méthodes que nous utilisons.

[Découvrir les démarches](#)



© Parc des Sommets



© Parc des Sommets

### Participer

Explorer les projets de recherche "trajectoires" à travers de nouvelles expériences et comprendre les enjeux de l'eau. Chaque projet de recherche est accompagné d'une page de présentation de l'eau et de ses enjeux. Découvrez les démarches et méthodes que nous utilisons.

[Découvrir les démarches](#)



### Les récits des chercheurs-e

Nos chercheurs-e ont écrit une histoire captivante des défis de l'eau dans le Parc des Sommets. Découvrez leur vision et leur contribution à la préservation de l'environnement.

[Découvrir](#)



### Les participations des habitant-e

Venez partager vos idées et vos expériences sur le territoire du Parc des Sommets. Découvrez comment vous pouvez contribuer à la préservation de l'environnement.

[Découvrir](#)

## Actualités

- 

#### News

Titre de la page Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at massa tincidunt, interdum nisi, ultricies nisi.

[Lire la suite](#)



#### News

Titre de la page Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec at massa tincidunt, interdum nisi, ultricies nisi.

[Lire la suite](#)

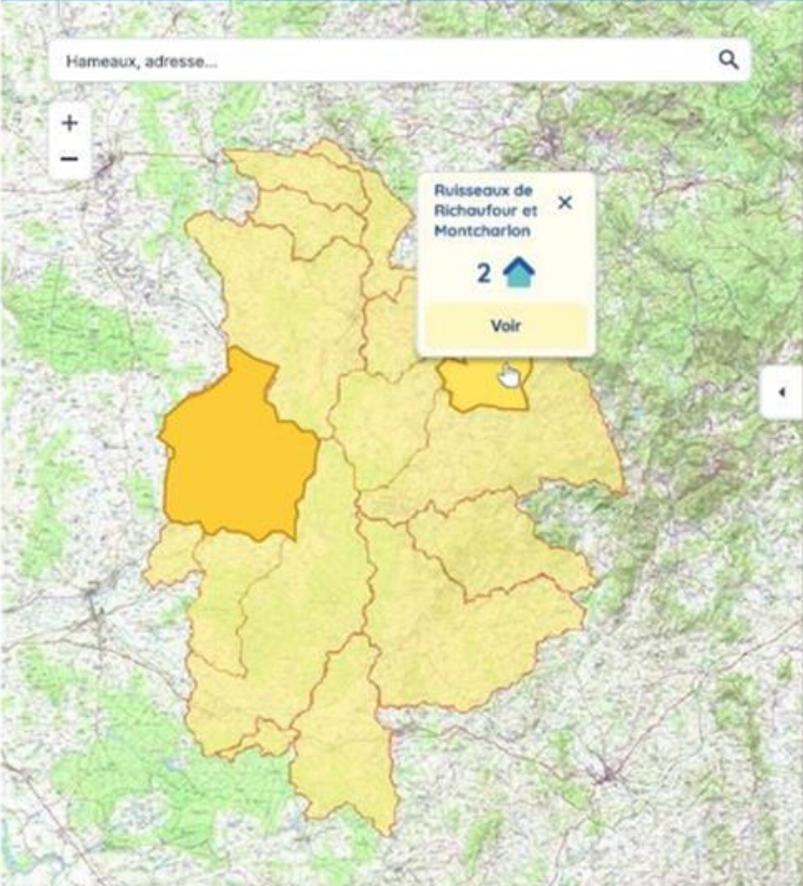
[Tout voir](#)

## Découvertes

Sur cette page retrouvez les récits de nos chercheur-se-s et les participations des habitant-e-s.  
Choisissez un type de découverte puis une zone à découvrir.

Récits des chercheur-se-s  Participations des habitant-e-s

🔍 Filtrer :
Bassin versant ▾
Thématique ▾
Participations non localisées 
Réinitialiser 



L'eau dans le sol et les écosystèmes X
L'eau du sous-sol et les sources X

Les captages et usages de l'eau X
Les savoir sur l'eau X
L'eau de surface X

### Le Ruisseau d'Argentolles

Glux-en-Gienne Saint-Léger-sous-Beuvray Saint-Priz-en-Morvan Commune 4  
Commune 5 Commune 6 Commune 7



**Traces de l'eau dans le paysage et constructions liées à l'eau** 

J Pseudo participant

25/04/25 2 

 La Dragne 



**Débit d'une source** 

J Pseudo participant

25/04/25 2 

 La Dragne 



**Traces de l'eau dans le paysage et constructions liées à l'eau** 

J Pseudo participant



## Pour conclure

---

Le projet COUDRIER illustre une mobilisation citoyenne face au changement climatique. En favorisant le dialogue entre la science et la société, il permet de construire une gouvernance de l'eau plus résiliente et durable. Le site web, pivot de cette démarche, offre une plateforme où les habitants deviennent non seulement des acteurs mais aussi des porteurs de solutions pour leur territoire.



# World café



- Comment interconnecter les mobilisations en faveur du climat et de la biodiversité ?
- Comment démocratiser le fait que protéger la nature, c'est aussi se mobiliser pour le climat ?
- Comment susciter l'engagement et non le découragement ?
- Quelles sont les actions emblématiques menées par les CEN qui s'inscrivent en interconnexion avec les enjeux climatiques ?



# Conclusion Grand-témoin

Véronique TEINTENIER

Vice-Présidente

du Conseil Régional Hauts-de-France

En charge de la Biodiversité



Marguerite  
commune



24<sup>e</sup> congrès des  
**Conservatoires d'espaces naturels**  
**NANCY** du 4 au 7 décembre 2024

# Introduction



Le changement climatique est une réalité contraignante, à la quelle chacun doit faire face, par ses propres moyens et à la hauteur de ceux-ci.

La Région Hauts-de-France, en tant que collectivité, a fait le choix de s'inscrire dans une logique partenariale forte pour relever ce défi, avec l'ambition d'associer à sa démarche le plus grand nombre de ses habitants.

# Hauts-de-France en chiffres



11 Réserves Naturelles Nationales

32 Réserves Naturelles Régionales

5 Parcs Naturels Régionaux

91 sites Natura 2000 dont 72 terrestres

→ Présence du CEN Hauts-de-France sur 540 sites en région



24<sup>e</sup> congrès des  
Conservatoires d'espaces naturels  
NANCY du 4 au 7 décembre 2024

# Objectif régional



Conserver les espaces naturels partout où c'est possible

Rendre ces espaces accessibles aux habitants

Faire participer les habitants à cette démarche

→ **Contractualisation CEN Hauts-de-France & Région Hauts-de-France (CPO)**



24<sup>e</sup> congrès des  
**Conservatoires d'espaces naturels**  
NANCY du 4 au 7 décembre 2024

# Actions mises en place



Partenariats forts avec les acteurs régionaux de la biodiversité (CEN, CBNB, FRC, Association régionale de Pêche, URCPIE, ...)

Animation d'un réseau autour des sciences participatives

Organisation du festival Hauts-de-France Nature

→ **Forte implication du CEN Hauts-de-France dans ces actions**

# Partenariats



Gestion des espaces naturels

Animation des espaces au profit des habitants

Appuie aux collectivités territoriales

→ Implication du CEN Hauts-de-France sur ces trois axes

# Sciences participatives



Création du réseau en 2023 par la Région

Fédérer les acteurs en Région (associations, institutionnels et collectivités)

Toucher les 6 millions d'habitants des Hauts-de-France

→ **Participation du CEN Hauts-de-France à cette dynamique dès 2023**

# Hauts-de-France Nature



Création du festival en 2023

Mobiliser le réseau des sciences participatives

Proposer des animations nature 2 fois par an aux habitants, près de chez eux

→ **Co-organisation du festival avec le CEN Hauts-de-France**

# En conclusion



Le CEN Hauts-France est partie prenante de la stratégie globale de Biodiversité de la Région Hauts-de-France.

Il concourt à la préservation, la gestion et l'animation de nombreux sites naturels sur le territoire régional.

Il est un vecteur de mobilisation et de sensibilisation des habitants des Hauts-de-France, face à la problématique de changement climatique.