

Atelier n° 11 :

Documentation scientifique : quelle mise à disposition de la documentation pour les Conservatoires d'espaces naturels et quelle valorisation de leurs publications ?

En lien avec l'atelier n°8 du Séminaire de Sète 2019



Lieu : Village vacances ou Parc Galea

Horaire : 15h30-18h

Jour : Jeudi 20 octobre

Durée : 2h30

<u>Animateur(s) :</u>	Ludivine COINCENOT, Documentaliste, Pôle-Relais tourbières, Fédération des Conservatoires d'espaces naturels Chloé MALIK, Chargée de mission Loire, Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
<u>Rapporteur :</u>	Chloé MALIK, Chargée de mission Loire, Fédération des Conservatoires d'espaces naturels
<u>Intervenants :</u>	<i>Intervenant 1 :</i> Ludivine COINCENOT, Pôle-Relais tourbières, Fédération des Conservatoires d'espaces naturels, Documentaliste <i>Intervenant 2 :</i> Thomas CUYERS, CEN Ariège, Chargé de missions Patrimoine Naturel <i>Intervenant 3 :</i> Ludivine COINCENOT, Pôle-Relais tourbières, Fédération des Conservatoires d'espaces naturels, Documentaliste
<u>Contexte</u>	Disposer d'une information scientifique, notamment de la « littérature grise », adaptée, précise et disponible, facilite l'action des Conservatoires d'espaces naturels, devant la multitude d'informations disponibles. A l'autre bout de la chaîne de la démarche scientifique, les CEN produisent chaque année de très nombreuses publications scientifiques, qui pourraient bénéficier d'une meilleure valorisation. Cet atelier aura pour objectif de réfléchir aux processus et outils pour mettre à disposition une documentation adaptée et d'autre part valoriser les publications des CEN.
<u>Problématique</u>	<i>Questions auxquelles l'atelier devra proposer des réponses ou des pistes de réponse</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Quels sont les besoins des CENs en termes de gestion de l'information ?</i> • <i>Comment valoriser la littérature grise produite par les CEN au sein du réseau ? et au-delà du réseau ?</i> • <i>Quels sont les outils qui existent ? Comment pourraient-ils évoluer pour répondre aux besoins des CENs ?</i> • <i>Comment éviter de refaire le travail chacun de son côté ? comment faire pour que les productions ou les recherches des uns et des autres (toutes thématiques confondues) puissent servir aux autres ?</i> • <i>Quels seraient les interlocuteurs au sein du réseau ? Comment réussir à justifier de travailler sur ces missions de valorisation de la connaissance (axe 5 de la stratégie fédérale de réseau « Développer et affirmer les fondamentaux scientifiques ») ?</i>



Atelier n° 11 :

Documentation scientifique : quelle mise à disposition de la documentation pour les Conservatoires d'espaces naturels et quelle valorisation de leurs publications ?

En lien avec l'atelier n°8 du Séminaire de Sète 2019



<p>Objectifs :</p>	<p>Comment travailler ensemble au sein du Réseau sur des thématiques communes, et comment la documentation du réseau pourrait être utile au Réseau, et mieux valorisée ?</p>
<p>Contenu : (Sujets et interventions)</p>	<p>Arrivée et installation des participants (5mins)</p> <p>Présentation de l'atelier et de ses enjeux (5mins)</p> <p><i>Intervention 1 (10mins)</i> <i>Comment faire évoluer la base de données documentaire de la Fédération des CEN pour répondre aux besoins des CEN ?</i> La consultation de la base de données documentaire https://reseau-cen-doc.org a doublé en un an. A travers la présentation de cet outil, de ses perspectives d'évolution, et du réseau dans lequel cet outil s'inscrit, nous verrons comment la documentation du réseau des CEN pourrait être gérée et valorisée. ➤ <i>Questions/Réponses (5mins)</i></p> <p><i>Intervention 2 (10mins)</i> <i>Comment utiliser l'outil Zotero au sein d'un CEN ? Retour d'expérience</i> Chaque salarié (particulièrement chaque nouveau salarié) prend du temps pour rechercher et collecter des références bibliographiques qui ont souvent déjà été collectées par ses collègues ou des collègues d'autres CEN. Chaque CEN produit également de la documentation sans toujours réussir à l'organiser pour la mettre à disposition de sa propre structure. Grâce à ce retour d'expérience, nous verrons comment s'est mise en place une bibliothèque partagée au sein d'un CEN grâce à l'outil Zotero, et quelles perspectives nous pourrions envisager au sein du Réseau. ➤ <i>Questions/Réponses (5mins)</i></p> <p><i>Intervention 3 (10mins)</i> <i>Quels autres outils pourraient servir au réseau ?</i> Rechercher de l'information, documents, ou simplement ce que font les autres collègues des CEN, voilà des tâches que chaque salarié du Réseau réalise, à différentes échelles. Quels sont les outils qui pourraient être utiles au Réseau ? Existe-t-il des possibilités de travailler en réseau ? Cet atelier constitue un petit panorama de quelques outils simples à utiliser. ➤ <i>Questions/Réponses (5mins)</i></p> <p>Temps de réflexion collective (1h15mins)</p> <p>Conclusion (5mins)</p>



Atelier n° 11 :

Documentation scientifique : quelle mise à disposition de la documentation pour les Conservatoires d'espaces naturels et quelle valorisation de leurs publications ?

En lien avec l'atelier n°8 du Séminaire de Sète 2019



<p>Synthèse (Conclusions de l'atelier)</p>	<p>Réponses ou pistes de réponse à la question de l'atelier</p>
	<p><u>Réponse 1 :</u> Les besoins des CEN ont été exprimés lors de l'enquête de 2019, et renforcés par les échanges lors du séminaire de Sète. Profitant de l'opportunité de faire évoluer la base de données documentaire de la Fédération, il sera possible aux CEN qui le souhaitent, à des groupes thématiques du Réseau (notamment Animation nature) de bénéficier des services de l'outil. Le projet de migration est prévu pour fin 2022 début 2023.</p> <p><i>« Il y a une grande pertinence à utiliser un outil fédéral »</i></p> <p><u>Réponse 2 (facultatif) :</u> Si l'objectif est d'organiser sa documentation en interne, l'utilisation de Zotero au sein d'un CEN est possible, bien que limitée en termes de recherche documentaire. L'ouverture d'un dossier partagé sur Zotero une fois la nouvelle base de données documentaires installée, pourrait permettre aux CEN de faire remonter facilement les documents :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'ils utilisent au sein de leur CEN - Qu'ils jugent pouvoir être intéressants pour le réseau. <p><i>« Des infos on en reçoit assez, on est déjà débordés, si le travail d'un CEN peut servir à tous les autres, on sera gagnants »</i></p> <p><u>Réponse 3 (facultatif) :</u> La création de groupes de travail est prévue pour 2023, rassemblant la FCEN et les Conservatoires pilotes identifiés. Une présentation plus poussée des outils présentés (en vidéo notamment) pourra être diffusée largement au sein du Réseau, et permettre d'autres perspectives de travail en commun (notamment sur l'échange d'informations).</p> <p><i>« Deux choses : une architecture claire et co-construite et des interlocuteurs motivés dans chaque CEN »</i></p>



Atelier n° 11 :

Documentation scientifique : quelle mise à disposition de la documentation pour les Conservatoires d'espaces naturels et quelle valorisation de leurs publications ?

En lien avec l'atelier n°8 du Séminaire de Sète 2019



	<p><u>Perspectives de positionnement : où doit être le réseau dans 5 ans sur la thématique ?</u></p> <p><u>Actions à mettre en place</u></p> <p><u>Action 1 : Organiser la documentation au sein du Réseau, et en favoriser la valorisation largement</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Sur la base du volontariat, chaque CEN pourra utiliser la base de données documentaire pour saisir la documentation qu'il produit, mais aussi celle qu'il utilise. Différents droits d'accès seront paramétrés selon les besoins.➤ Chaque salarié pourra également partager des documents via un dossier partagé dans Zotero, pour qu'ils soient plus rapidement importés dans la base documentaire.➤ Un groupe de travail sera mis en place en 2023 avec l'identification de quelques CEN pilotes (sur la base du volontariat) pour tester l'outil au sein du Réseau.➤ Interlocuteurs au sein de chaque CEN à définir d'ici le printemps 2023.
--	--

